
بلبل
أخبار اليوم
العدد
١٩٦
bolbol
مجلة الأبطال
رنا عمر بن الخطاب
بيتر أشرف يعقوب
مها مختار حسن
أمير محمد إبراهيم
مع العدد هدية مجانية على ورق ستيكر
اربح مع الفائزين الجوائز الأسبوعية فى بلبل الأسبوع
ثق فى نفسك فإن الله لا يضيع أجر العاملين المجتهدين
جدول إمتحانات نهاية العام الدراسى
مع تمنيات مجلة الأبطال بالنجاح
اليوم
التاريخ
مادة الإمتحان
من الساعة
إلى الساعة
مقر لجنة الإمتحان
أكتب الجدول بالقلم الجاف ثم الصقه أمامك لتتذكره دائما
ممنوع الغش فى الإمتحانات



وزارة الاتصالات والمعلومات
الهيئة القومية للبريد
إنتظروا سحبا خاصاعلى سيارة فى يوليو ٢٠٠٢ من
صندوق توفير البريد
POST
دفتر توفير البريد

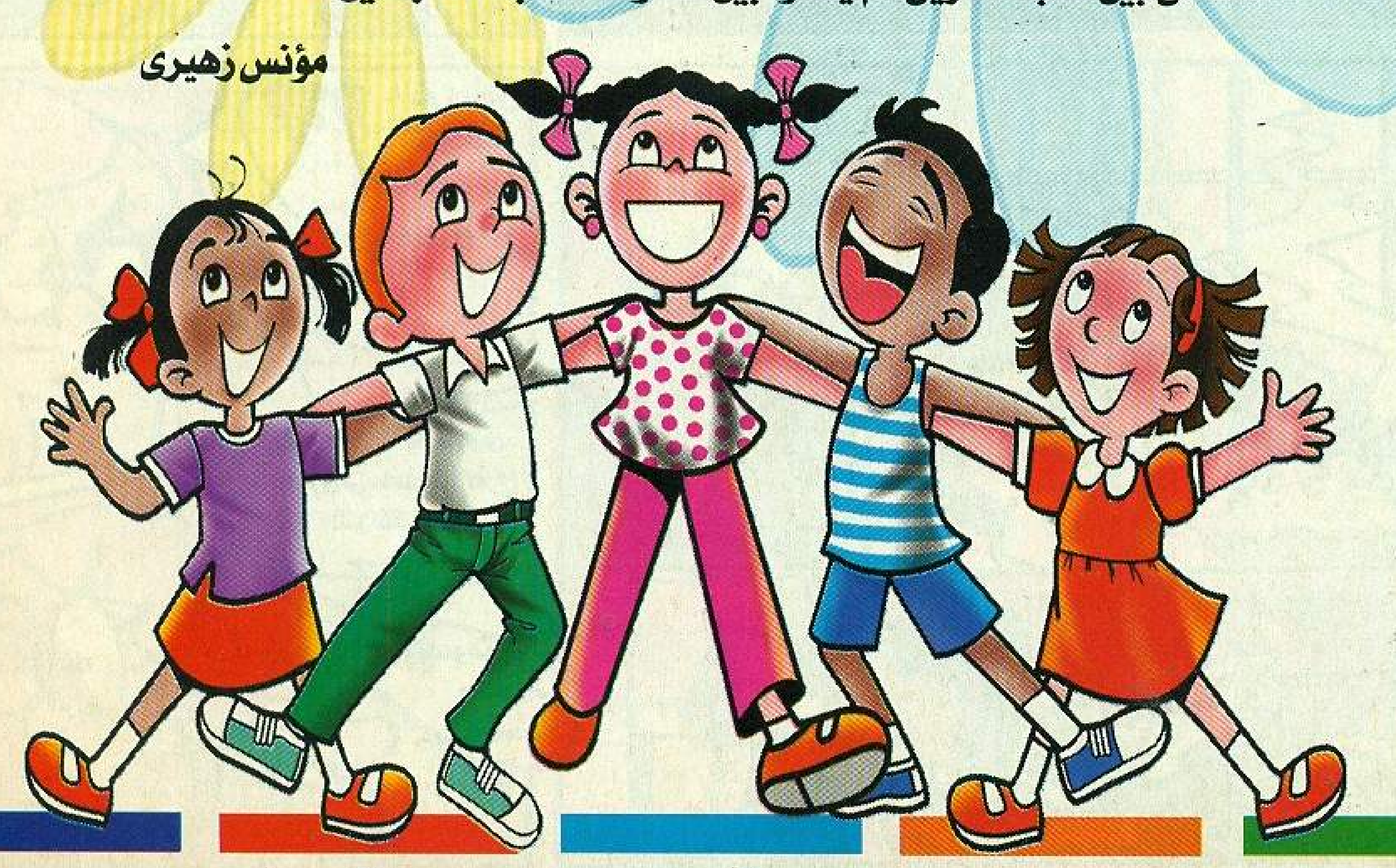


التركيز.. الكلمة المطلوبة للنجاح

■ الآن .. هى أيام الامتحانات التى تلخص فيها مجهود عام دراسى كامل ، عام من الدراسة والذهاب إلى المدرسة والإستيقاظ المبكر والسهر والتعب فى تحصيل المعلومات وحل الاختبارات وإجراء المناقشات وغيرها من طرق مذاكرة المواد الدراسية المقررة على صف دراسى ..

والمطلوب الآن من كل أصدقائى وصديقاتى فى مراحل الدراسة المختلفة أن يركزوا فى كل شئ يتعلق بالامتحانات .. لا تحاول أن توزع إهتماماتك على أى شئ آخر غير التركيز فى المواد الدراسية التى ستبدأ فيها الاختبارات .. اذا كنت ستبدأ مثلاً بإختبار اللغة العربية عليك أن تركز تفكيرك فى كتب اللغة العربية ولا تحاول أن تمد يدك إلى أى كتاب دراسى آخر حتى يجئ موعد الاختبار فيه .. راجع أهم النقاط الأساسية للمادة الدراسية حتى تلم بها من كل جوانبها .. لا تحاول أن ترهق نفسك بمراجعة المادة حتى تنسى أن تنام ليرتاح جسمك من عناء وإرهاق المذاكرة والمرجعة .. نظم ساعات نومك فى اليوم الواحد لتأخذ القسط المناسب من الراحة والذى يعينك على الاقبال على المراجعة وأنت مستريح الجسد صافى الذهن .. لا تحاول الاكثار من شرب الشاى أو القهوة بدعوى مساعدتك على الانتباه والتيقظ فكل هذه المنبهات لا تفعل شيئاً طالما أنك تحتاج للراحة أو النوم .. نم عندما تحتاج إلى النوم .. وقم عندما تأخذ راحتك من نومك وعندئذ ستقبل على المراجعة بهمة ونشاط .. حاول أن تجعل وقت المراجعة خاصاً بك أنت فقط .. فإذا كانت المذاكرة الجماعية مفيدة فى بعض الأحيان فإن وقت المراجعة لا يفيد فيه ذلك الاجتماع الدراسى .. كل طالب له ملاحظاته الخاصه به وحده فى كل مادة .. هو الذى يعرف ماذا يجب أن يراجع أولا وما الذى يمكن أن يتم تأجيل مراجعته إلى وقت لاحق .. وحيث أن كل طالب يختلف عن الآخر فإن الاجتماع لمراجعة المادة لن يكون مفيداً للجميع .. لا مانع أن ترفه عن نفسك بين الوقت والآخر بمشاهده التليفزيون أو الاستماع للراديو على ألا يأخذ وقت الترفيه أكثر مما يستحق ويجور على وقت المراجعة .. ثق بنفسك ولا تجعل وساوس الشيطان الرجيم تدخل إلى قلبك وعقلك وتشكك فى قدراتك واعلم أن الله لا يضيع أجر العاملين المجتهدين الذين أدعوهسبحانه أن تكون أنت واحداً منهم .. أنظر إلى السعادة التى ستعم أسرتك كلها وأنت ناجح وإبتهل إلى الله أن ينعم عليك بالنجاح ، وأنظر أيضاً إلى الحزن لاقدر الله الذى سيغمر البيت إن كنت من بين طلبة آخرين لم يقفوا بين صفوف الطلبة الناجحين ..

مؤنس زهيرى



بلبل bolbol مجلة الأبطال

مجلة الجيل الجديد
تصدر اسبوعية كل سبت عن دار



رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبني دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٨٠٠/٧٥٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٥٠٠
عنوان بلبل علي الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى
www.akhbar@akhbarelyom.rog

سعر النسخة
مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠ فلس السعودية ٤ ريال تونس ١,٧٥٠ دينار المغرب ١٠ درهم البحرين ٠,٥٠٠ دينار قطر ٥ ريالات الإمارات ٥ دراهم سلطنة عمان ٠,٦٠٠ ريالات الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال فلسطين والضفة ٧٥ سنت المملكة المتحدة ١ جك إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار اليونان ٤٠٠ درخمة أمريكا ٤ دولارات تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا الدول العربية ٦٨ دولارا أمريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقى ١٠٦ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٣٤ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكيا

السداد نقدا أو بشيك لأمر «أخبار اليوم» ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة . مصر



يوميات رشيق
اختفاء رشيق
لقد انتهيت من التنظيف والآن سأعد الطعام لرشيق سأضع له الفطيرة على المنضدة
هذا أين الفطيرة ياترى اخذها رشيق ليختبئ بها ويأكلها فى مكان ما
انه ليس كعادته تحت المنضدة عندما يأكل الطعام الذى يضر بصحته
وزجاجات العصير ايضا اختفت من الثلاجة ترى اين هى؟
وسيارته المفضلة غير موجودة فى صندوق اللعب
ولاتوجد قصص ملقاه فوق المروحة كعادة رشيق عندما يهش الذباب
ترى أين كل هذه الأشياء واين رشيق نفسه
يا اسى ى.. جهزى لى ساندوتش الفراخ الذى اكلت نصفه امس
ان الصوت صادر من الحمام
ما رأيك يا أمى لقد اردت ان اخذ حماماً دافئاً واردت ان اشاهد التليفزيون واكل واشرب والعب فى نفس الوقت
تمت
سيناريو ورسوم: فاروق الجندى

بكتريا للتحذير من الملوثات والمفرقعات

بدلاً من كلاب الحراسة، لاكتشاف الألغام والمخدرات توصل العلماء إلى أسلوب فريد يعتمد على نوع من البكتريا، تضىء عند اقترابها أو تناولها لمواد كيمائية سامة أو الألغام والقنابل الموقوتة وذلك بفضل وضع مئات منها فوق شريحة من السليكون المستخدمة فى الصناعات الالكترونية وبرامج الكمبيوتر، هذه الشريحة الشبيهة ببرنامج صغير، تتصل بالعمليات الكيميائية داخل البكتريا، بحيث تضىء بقوة عند التصاقها بالمواد الكيماوية الضارة فى النفايات أو المفرقعات لتقوم بدور الحراسة اليقظة، تضىء وتنذر عند وجود الخطر ويحقق العلماء بذلك أحد أهدافهم الكبرى، وهى أجهزة كمبيوتر المستقبل، تتكون من مواد صلبة أخرى مثل البكتريا، تحدث قفزات كبرى فى هذا الميدان.

وهذه البكتريا تشكل أغرب جهاز يكتشف المخاطر البيئية متفوقاً على جميع كلاب الحراسة المعتمدة على أنوفها فى الإنذار من الخطر.

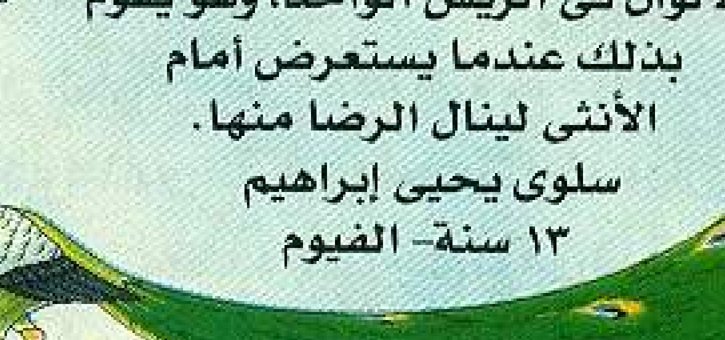
نهلة أحمد عبدالغنى - ١٣ سنة- سمنود

الطـاووس وألـوانه

طائر ذو ألوان عجيبة وعنده الزهو فى نفسه ومن طبعه العفة وأنثاه تبيض حين يمضى لها ثلاث سنوات. وبعد ثلاث سنوات يكتمل ريش الذكر ويتم لونه.

وأنثاه تبيض كل شهر بيضة واحدة والذكر يرمى ريشه أثناء الخريف كالشجر فإذا بدا طلوع الورق طلع ريشه، ومدة حضانته ثلاثون يوما وعندما يشعر بملاحقة الأنظار له فإنه يقوم بنفش ريشه فتجد فيه الألوان العجيبة الجذابة وأحيانا تختلط الألوان فى الريش الواحد، وهو يقوم بذلك عندما يستعرض أمام الأنثى لينال الرضا منها.

سلوى يحيى إبراهيم
١٣ سنة- الفيوم





الصديقتان: سارة ودينا على محروس / الإسكندرية

مبروك
عيد ميلاد سعيد



أهدى تهنئتى إلى أخى العزيز مازن ماهر نجيب بمناسبة عيد ميلاده السادس وكل سنة وانت بخير ياأخى الغالى من معاذ ماهر نجيب.







وتهنئة من القلب إلى الحبيب الصغير إسلام ممدوح حسين بمناسبة عيد ميلاده السعيد وعقبال ١٠٠ سنة وكل سنة وأنت طيب وسعيد.
منى محمد عاشور
وجميع أفراد الاسرة

أجمل التهانى وأصدق الدعوات الخالصة إلى الله بدوام الحب والحنان إلى والدى العزيزين بمناسبة عيد زواجهما الذى يوافق عيد ميلادى ٥/١٢ من كل عام، من ابنتكم المحبة
هدير جمال رمضان



• خالص التهانى من صديقة بلبل سميرة سعيد ابراهيم بالجيزة إلى اختها الصغيرة كنوز بمناسبة عيد ميلادها وكل سنة وأنت طيبة ياكنوز من مجلة بليل.



أجمل التهانى وباقة ورد جميلة للصديق محمد عيسى ابراهيم بمناسبة عيد ميلاده الرابع وعقبال ١٠٠ سنة..
من ماهر نجار محمد - ومنى وآمال وشيماء

سبعة.. لا تشاورهم!

سبعة لا ينبغى لعاقل أن يشاورهم أو يأخذ برأيهم أبداً.. جاهل وعدو وحسود ومنافق وجبان وبخيل وذو هوى.

- فالجاهل.. يُضلك
- والعدو.. يريد هلاكك
- والحسود... يتمنى زوال نعمتك
- والمنافق.. دائماً مع رضى الناس
- والجبان.. فى رأيه الهروب
- والبخيل.. حريص على جمع المال
- وذو الهوى.. أسير هواه

إسراء عصام الزفتاوى - ١٣ سنة- سمنود

المـاء فى حياتنـا

خص الله- سبحانه وتعالى- كوكب الأرض دون سائر الكواكب بميزة عظيمة وهى الماء، والذى تبلغ مساحته أكثر من سبعين فى المائة من مساحة الأرض، وقد أوجد الله تعالى- هذا الماء وأعطاه خصائص ليكون صانعاً للحياة فهو سائلاً وإذا تجمد يخف وزنه وتطفو طبقة من الثلج وتحتها يبقى الماء سائلاً لتعيش المخلوقات البحرية وفى هذا تظهر قدرة الله- سبحانه وتعالى- ويتميز الماء بقدرته الفائقة على إذابة كثير من المواد، لذلك يدخل فى جميع صور الحياة فالإنسان مثلاً يحتوى على ثلثى وزنه ماء.

ومن فوائد الماء واستخداماته أننا نخرج من الماء لحماً طرياً ومفيداً هو السمك اللذيذ، ونستخرج منه الحلى كاللؤلؤ والمرجان، ونستفيد منه أيضاً فى توليد الكهرباء كما يحدث فى السد العالى، كما نستخدمه كوسيلة مواصلات عندما نركب السفن عبر البحار والأنهار، كما نتخذه أحياناً حصناً للدفاع عن البلاد بالغواصات.

رنا عمر بن الخطاب - ١٢ سنة- الجيزة

العـــود

آلة وترية تصنع من الخشب وقد عرف قدماء المصريين أنواعاً مختلفة منه ويصنع الصندوق الصوتى للعود على شكل نصف الكمثرى ويوجد بالوجه (السطح) ثلاث فتحات مستديرة تسمى كل منها (سمسمية) ويركب بالآلة أوتار مزدوجة تصنع من الجلد أو النايلون أو الحرير المجدول بالسلك ويكون عددها ٥ أو ٦ أمتار.

وتضم الآلة إلى الصدر أثناء العزف وهى مستندة على الفخذ وتحرك الأوتار بريشة تمسك باليد اليمنى بينما تلتف كف اليد اليسرى حول الرقبة حيث تقوم الأصابع باستخراج الأصوات عن طريق الضغط على الأتار.

ويستخدم العود بصفة رئيسية فى التخت العربى وفى مصاحبة الغناء العربية وفى الفرق الموسيقية العربية الحديثة.

هبة حسين عبدالعزيز - ١٣ سنة- الفيوم





فى مركز سوزان مبارك الاستكشافى للعلوم



التقيت مع السيدة الفاضلة الأستاذة/ عايدة يوسف بهادر مدير مركز سوزان مبارك الاستكشافى للعلوم وكان لنا هذا الحديث الشيق...

● متى أنشىء المركز؟

. بدأ التفكير فى الانشاء عام ١٩٩٥ وتم افتتاحه رسميا فى ٩ يوليه ١٩٩٨م وشرفت الافتتاح السيدة الفاضلة سوزان مبارك والدكتور حسين كامل بهاء الدين.

● ما أهداف المركز؟

. تبسيط العلوم وتحبيب الطفل المصرى فى مادة العلوم باستخدام أحدث التقنيات الحديثة. رعاية الموهوبين ذوى الاحتياجات الخاصة. تدريب المعلمين.

● كم مدرسة أو رحلة تأتى الى المركز يوميا؟

. يزور المركز تقريبا فى اليوم من ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ طالب على شكل رحلات مدرسية سابقة الحجز الى جانب الأسر.

● كم عدد العاملين بالمركز؟ وما شعاره؟

. حوالى ٤٠٠ موظف وشعاره إلمس المعروضات وقم بعمل التجربة وتفاعل معها.

● ما الأعمال التى أدت للنهوض بالمركز؟

. مساندة السيدة الفاضلة سوزان مبارك وتبنيها للمركز الى جانب مساندة الدكتور وزير التربية والتعليم وتوجيهاته وتعليماته.

سلسبيل أكرم محمد - ١٢ سنة/ القاهرة

لقاء مع رئيس الوحدة المحلية بطنامل الشرقى

توجهت الى الوحدة المحلية بطنامل الشرقى. أجا. دقهلية.. وتم اللقاء بالسيد رئيس الوحدة ووجهت له الأسئلة الآتية:

● ما اسمك؟

. اسمى: عبدالهادى محمد رضوان

● ما هى مؤهلاتك؟

. ليسانس لغة عربية. قسم صحافة واعلان.

● ما تاريخ تواجدك بالوحدة؟

. عام ١٩٩٢ (سكرتير للوحدة) ورئيس للوحدة عام ٢٠٠٠

● ما البلاد أو القرى التى تتبع الوحدة؟

. طنامل الشرقى وهى الأم. طنامل الغربى. قرية أبوزيد. منشأة منصور. عزبة الشوكى.

● ما المشروعات البارزة التى تقوم بها الوحدة للنهوض بالقرية؟

. الصرف الصحى للقرية وجارى العمل به. عمل سنترال آلى. انارة الطريق السريع أمام القرية. رصف طريق عزبة الشوكى والايتارية.

● ما طموحاتك للقرية والقرى التى تتبع الوحدة فى المستقبل؟

. رصف جميع شوارع القرية بعد انتهاء مشروع الصرف الصحى. عمل خزان مياه كبير يخدم قرى الوحدة. انشاء مقلب للقمامة لنظافة القرية.

غادة مسعد الخطيب - الصف الأول الاعدادى

ادارة المدرسة بالكمبيوتر

كان لنا هذا اللقاء الصحفى مع احدى رائدات التعليم بالاسكندرية، وطرحت عليها بعض الأسئلة التى كانت اجابتها كالتالى:

. اسمى كاميليا محمود حجازى. وكيل أول وزارة التربية والتعليم بالاسكندرية.

. متزوجة من أستاذ طبيب بالجامعة وعندى ثلاث بنات وضابط طيار..

. ذكرياتى فى المدرسة الابتدائية كانت جميلة ووقتها دخلت مسابقة فى اللغة العربية والاملاء كانت بعنوان «الأسد». ونجحت رغم صغر سنى. وكنت عضوة فى فريق الزهرات واشترك فى الحفلات فى المدرسة بالغناء.

. نصيحتى لأولادى التلاميذ بأن يتعلموا ادارة الوقت وتنظيمه بمعنى وقت للمذاكرة وآخر للترفيه والهواية والنشاط الرياضى بشرط لا شىء يطغى على آخر.

. شعار مدرستى جميلة.. نظيفة.. متطورة.. منتجة.

أقول بأن المدرسة تكون منتجة من وجهة نظرى فهى تشبه الكمبيوتر ونحن فى عصره وبلغة الكمبيوتر توجد «مدخلات» وهى العملية التعليمية من طالب ومدرسة وكتاب ومدرس و.. يحدث تفاعل وتخرج المخرجات وهى العملية المنتجة وهى الطالب الناجح والمتفوق. والهدف من المدرسة المنتجة أن يكون هدفا تربويا فى الأساس ويتعلم التلميذ أن يبدع ويخترع ويعمل وينتج.. ويتعلم أن يكون منتج وليس مستهلك فقط ليعتمد على نفسه منذ الصغر. ولذلك أقول الأنشطة المدرسية مهمة جدا فى خلق واخراج مافى التلميذ من طاقات واستعدادات فى كل المجالات.

. وأحب أن أهمس فى أذن أولادى الطلبة بأن يغيروا مفهوم «أتخرج وأعمل موظف» فى الحكومة وأجلس على مكتب.. لأ.. أرجو أن يفكر كيف يرتفع باقتصاد البلد ويتعلم كيف يعمل دراسة جدوى وتقدم الشعب بارتفاع مستواه الاقتصادى والصناعات الكبيرة.. «بالعلم والمال يبنى الناس ملكهم.. لم يبنى ملك على جهل فالعلم سلاح أقوى بكثير من الأسلحة الحديدية».

أجرى الحوار المندوب الصحفى
أحمد رجب/ الاسكندرية



أول كلمة فى كتابى

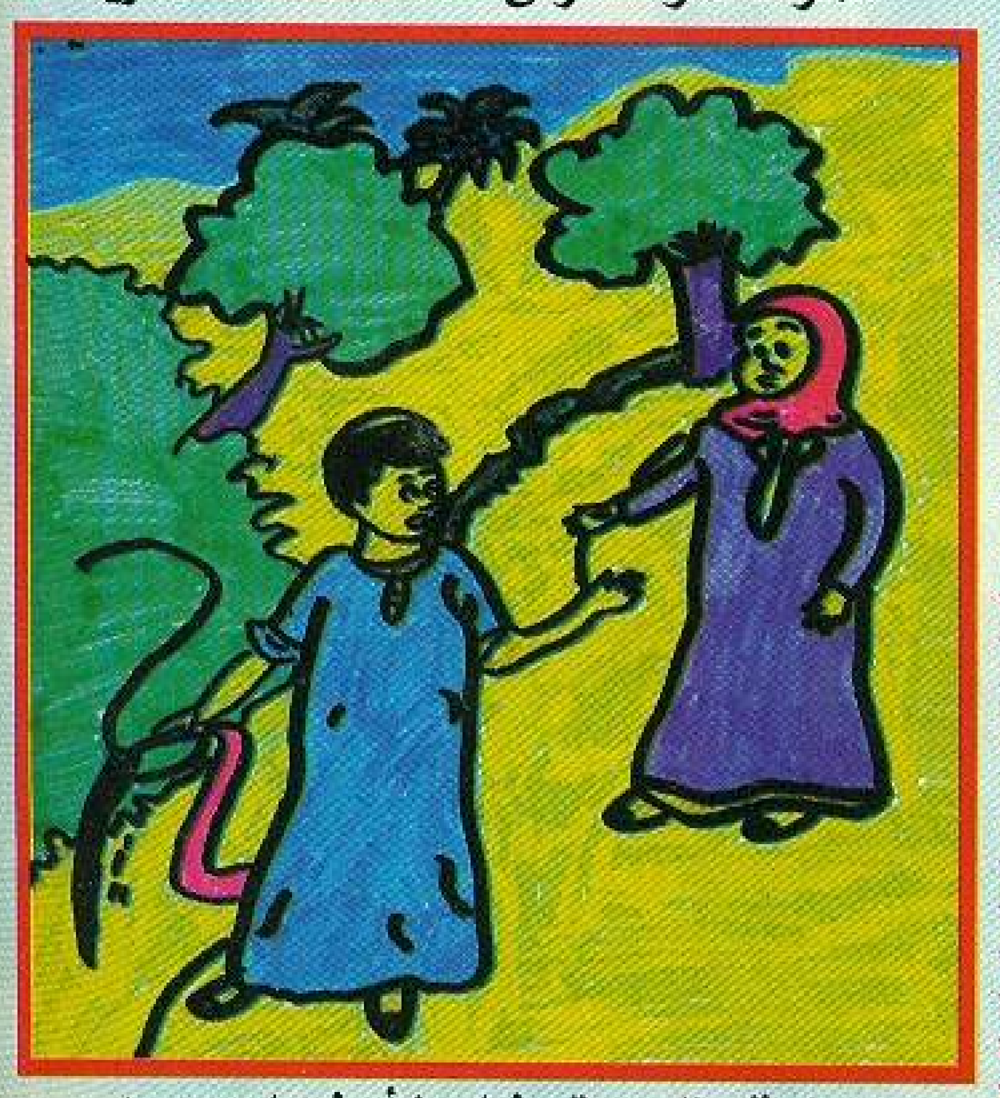
فى يوم من الايام
فى ساعة من الزمان
ماتت طفلة بريئة
كانت شمعة مضيئة
بتنور كل مكان
صحيت الصبح بدرى
باست إيد مامتها وراحت مدرستها
وقالت لأبلتها أنا بأتمنى النجاح..
سمعت صوت رصاص ومدافع رشاشات
اولاد بتتألم وأمانة عليكى ياأمى
تروحى القبر وتسمى
وتقرأى الفاتحة على دمى
دى اول كلمة فى كتابى تقوليها لكل إرهابى

أيمن محمد سعيد - ٨ سنوات - السويس

شايف..

شايف العالم قصادى
الشمس فى قلب غيمة
عالم مجنون وفاضى
وبشر عايشين فى خيمة
م الخير ومن الحنان متحاوطين بالنيران
فيه ناس اشرار تهاجم شايف وياريت ماشايف
وناس عظم وجماجم طفل فلسطينى خايف
ماشيين زى العيدان يصرخ وسط الدخان
فيه ناس تحكم علينا شايف العالم بحاله
نقتل روحنا بإيدينا رحال بيشيل رحاله
وندور زى التيران ويدور عا الامان

سمر محمود التركى - ١٤ سنة. الاسكندرية



عمل فنى للصديق عزالدين أبوزيد/ بورسعيد



المدرس المثالى

هل تعرف لماذا لاتوجد صورة فى هذا الإطار؟
جواب: لأن هذا الإطار محجوز لتوضع فيه صورة المدرس المثالى الذى تختاره أنت وزملائك.. لكن كيف يتم هذا الاختيار؟
- تقوم أنت وزملائك فى الفصل الدراسى باختيار مدرس المادة الذى ترشحونه لكى يكون «المدرس المثالى» أو «المدرسة المثالية» ثم ترسل صورته مع بيانات كاملة عنه مثل الاسم والمادة الدراسية التى يقوم بتدريسها والشهادات العلمية التى حصل عليها واسم المدرسة التى يدرس بها ولا تنسى كتابة اسمك وأسماء زملائك، ستجد صورة مدرسك المثالى على صفحات مجلة بلبل اعترافا بفضله فى تدريس المادة الدراسية المقررة بإخلاص حتى أحبها تلاميذه واجتهدوا فى تحصيلها وحصلوا على أعلى الدرجات.



الأستاذ/ مصطفى ابراهيم عبدالله مدرس مادة اللغة العربية بمدرسة شهداء البصارطة والحاصل على ليسانس آداب قسم اللغة العربية نشكره بشدة على إخلاصه فى الشرح ليحبب لنا هذه المادة المهمة باقة حب وعرفان من الطالبات رقية مصطفى بلبولة. نهى مصطفى. هناء بلبولة. رويدا النجار



الأستاذ/ مصطفى سيد عبدالتواب مدرس مادة الدراسات الاجتماعية بمدرسة التوفيق الاعدادية للبنات بمحافظة الفيوم والحاصل على ليسانس الآداب جامعة القاهرة.
نشكره على عظيم اهتمامه بنا ونتقدم له بخالص الشكر والامتنان على شرح مادة الدراسات الاجتماعية للصف الثالث الاعدادى عن تلاميذ المدرسة.
بسمة فتحى عبدالفتاح. ريم مصطفى حسن
٣/٢



نود أن نبعث بخالص شكرنا واعتزازنا الى مجلتنا الحبيبة (بلبل) وذلك لفتحها هذا الباب الذى نعبر فهى عن رأينا تجاه مدرسينا ونحن نقوم بتقديم مدرسنا الفاضل المثالى.
الأستاذ/محمد أبوالعلا وهو يقوم بتدريس مادة/ الدراسات الاجتماعية بمدرسة منية سمنود الاعدادية بنات وذلك تقديرا لمايبذله من أعمال وشرح المنهج المدرسى بأسلوب سهل وبسيط مما ساعدنا على التفوق نحن تلاميذ فصل ٥/١.
من تلميذاتك: هبة الله فوده/ هالة ابراهيم/ هديل



نقدم أعظم الشكر والتقدير للأستاذة/ هناء عبدالفتاح يوسف محمود مدرسة الرياضيات للصف الثانى الابتدائى بمدرسة السلام الابتدائية بمسوط نتقدم لها من خلال صفحات مجلة بلبل بكل الحب والعرفان والتقدير نرشحها للقب المدرس المثالى لأنها تستحق هذا اللقب عن جدارة لما تبذله من مجهودات فى توصيل المادة العلمية إلى كل الطلبة بأمانة وسهولة ويسر.
عنهم محمود جابر عبدالحميد
الصف ١/٢
الوادى الجديد



الأستاذ/ أحمد حلمى دياب مدرس مادة العلوم بمدرسة الايمان الخاصة نتقدم له بخالص الشكر والتقدير على اخلاصه فى شرح المادة حتى أحببناها وتفوقنا فيها .. نتمنى له الخير والحياة الطيبة فى مشوار حياته وأن يكون دائما من المدرسين المتميزين من طالبات الصفوف الثلاثة الاعدادية..
عنهم.. اسراء شوقى
أميرة أحمد
هديل حنفى



الأستاذ/ حسن محمود عبدالمجيد مدرس مادة اللغة العربية والحاصل على دراسات عليا جامعة القاهرة أتقدم اليك بجزيل الشكر مع باقة ورد لمجهودك المتميز على مدار العام الدراسى نتمنى لك دوام الصحة والعافية من طالبات ٩/٣.
من طالبتك منى حسين



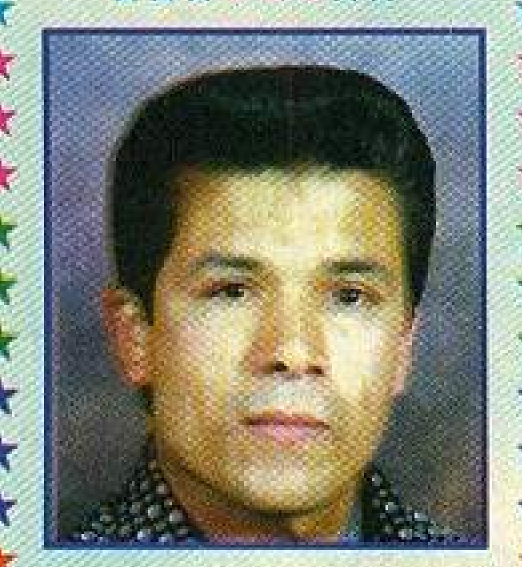
الأستاذة/ فادية السيد محمد مدرسة مادة الدراسات الاجتماعية بمدرسة الريانية الاعدادية المشتركة محافظة سوهاج.. نقدم لها خالص الشكر والتقدير على اخلاصها فى شرح مادتها الدراسية.
سهام فتحى



الأستاذ/ محمود أحمد كريم مدرس اللغة العربية بمدرسة العائلة المقدسة بنين بحلوان.. تحية وتقدير واعزاز من تلاميذك مصطفى محمد الهادى. بهجت أنسى سامى كريم اسماعيل على.



نحن طالبات الصف الأول الاعدادى بمدرسة كفر جعفر الاعدادية بسيون نرشح الأستاذ ابراهيم عبدالحميد أحمد بريش مدرس مادة الدراسات الاجتماعية والحاصل على ليسانس آداب جغرافيا ١٩٩٣ ودبلومه عامة فى التربية ١٩٩٤ لما يقوم به من مجهودات لتوصيل المعلومات لنا بطريقة بسيطة كما نشكره لحصولنا على أعلى الدرجات ونتمنى له الصحة والنجاح.
الطالبات
هبة الله وفا
هدير طيبة
نورهان الصعيدى



نحن تلميذات مدرسة الأيمان الخاصة .. نتقدم إلى الأستاذ/ محمد خميس مدرس مادة الدراسات الاجتماعية بخالص الشكر والتقدير على تفانيه فى شرح المادة لنا الذى من خلاله أحببناها ونشكره على تيسيره ومقدرته لتوصيل الفهم الجيد والشرح الوافى لنا ونتمنى له بكل التقدير والاحترام أطيب التمنيات فى عمله وحياته نحن طالبات الصفوف الثلاث الاعدادية..
عنهم اسراء شوقى
تهانى رياض
وفاء صابر

الأستاذ/ مرسى أحمد المرسى محمد مدرس اللغة العربية والتربية الدينية بمدرسة هيئة قناة السويس بمحافظة السويس ومن خلال صفحات مجلة الأبطال نقوم بكل العرفان والتقدير فصل ٢/٢ اعدادى ترشيحه للقب المدرس المثالى لأنه يستحقه عن جدارة فى تبسيط شرح المنهج ويتميز بالاحترام لكل من يتعامل معه من الطلبة والأساتذة زملائه ويسعى لتفوق كل تلاميذ المدرسة
بالنيابة عن طلاب وطالبات فصل ٢/٢ اعدادى
أحمد محمد السيد هندى



نقدم أعظم الشكر والامتنان للأستاذة/ هناء سفينة أبيض الحاصلة على ليسانس تربية تعليم أساسى والمدرسة بمدرسة السلام الابتدائية بمسوط ونتقدم لها بخالص الشكر والتقدير لمجهودها فى شرح المنهج المقرر بطريقة سهلة ومبسطة.
وبالنيابة عن فصل ١/٥
بسام جابر
عبدالحميد



خروف البحر





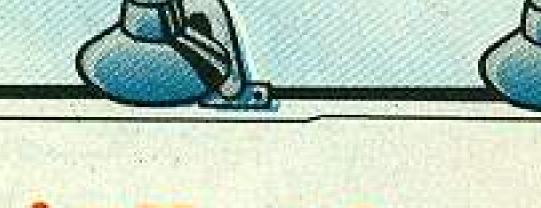
تجتمع خراف البحر فى مجموعات مؤلفة من نحو عشرين فرداً وذلك عندما تكون الصغار فى المرحلة المتوسطة من العمر لكنها عادة تعيش وحيدة أو فى عائلات صغيرة وهذا الحيوان البحرى البليد يقضى معظم يومه تحت الماء حيث يبقى فى كل مرة ١٥ دقيقة، ثم يخرج إلى السطح وبعد ذلك يعود إلى تحت الماء وهو يمشى على الماء قليل العمق على رؤوس زعانفه الخلفية ويتغذى على النباتات البحرية كما أنها غير ضارة أو مؤذية.

أحمد محمد القندقلى - ١٠ سنوات- الاسكندرية

هل تعلم أن

- ارتفاع تمثال الحرية الذى يقف شامخاً على جزيرة ليبرتى فى مدخل مرفأ مدينة نيويورك ٦٤ مترا أما وزنه نحو ٢٠٤ أطنان، والتمثال عبارة عن كتلة من الحديد الصلب تغطيه طبقة من النحاس وهو يمثل امرأة ملتفة برداء وتحمل شعلة وصمم هذا التمثال النحات الفرنسى «أوجست برنو لدى» وقد أهداه الشعب الفرنسى إلى شعب الولايات المتحدة فى عام ١٨٨٤م.
- الجزء الموجود تحت سطح الأرض من سلسلة جبال الهيمالايا يمثل ضعف حجم الجزء الموجود منها فوق سطح الأرض.
- ابن أم مكتوم كان يجاهد فى سبيل الله وهو أعمى فقد كان يحمل اللواء ويقيم بين الصفوف.
- أبوعبيدة ابن الجراح لقب بـ«أمين الأمة».

عبدالرحمن عادل حسن - ١٢ سنة- الاسكندرية



مبروك التفوق

صديقى .. صديقتى

مبروك النجاح والتفوق ، فإذا كان مجموعك ٩٠٪ فأكثر.. ارسل لنا بصورة من شهادتك وصورتك لننشرها لك فى صفحة المتفوقين مشاركة من مجلة بلبل لأصدقائها فى كل مكان

فرحة التفوق النجاح



قلبى حزين

ماذا يحدث؟! العالم كله حزين وفلسطين غارقة فى الدماء ومساجد الأقصى تتساقط من جدرانها تاريخ الأجداد وصلاة الرسل مازالت صداها فى القلوب وسيف بن الخطاب يقطر دما فاتحا لم يتقهقر.

•• أين صلاح الدين؟!! مازالت الضحايا فى القبور لم يجف دماها.. مازالت المرأة العجوز تبكى مازالت الشعور فى رأس الأطفال تشيب.. قلبى حزين الطفل ما عاد حضن الأب يكفيه ذهب والأم تحت الأنقاض.. والأخ الكبير بين الأكوام يبحث عن أشلاء الضحايا يدفن منها ويبنى من بعضها جدران بيت جديد.. ما عادت الشمس تشرق والقمر زاغ من بعيد قلبى حزين وعرفات ارتعشت يداه والشيخ الكبير خارت قواه .. من بر القدس ما عادت الخطب ولا الأذن أسمعه. حتى صوت الكنائس ما عدت أسمعه وعلى صوت الصاروخ للأفق أهينت القدس؟! تحجرت القلوب؟! أهات الضمير فى عقل الصبايا؟!.. قلبى حزين والعالم كله ملىء بالمآتم بالأشواك حتى الأطفال لم تسلم فى حضن الأم فى حضن الأب يقتل حتى الأرض أحمر لونها بعد الخضرة حتى الدور تهدمت سكنوها الأشباح.

مصطفى محمد السباعى
١٣ سنة/ الغربية



معلومة تهمك



- فى المراكز العلمية التى تجرى فيها تجارب الفضاء عندما يريدون اختبار قدرة الانسان على تحمل الحياة فى الفضاء فى أجواء معينة فإنهم يستبدلون الإنسان بـ٥٩ فأرا. فقد ثبت أن كمية الأكسجين التى يتنفسها الانسان الواحد تساوى الكمية التى يستنشقها كل هذا العدد من الفئران.
- مؤسس الصيدلة فى الصين يدعى «شن تتج» وقيل أنه جرب على نفسه ٣٦٥ عشبا ليكتشف تأثيرها على الجسم.
- أول محاولة ناجحة قام بها أديسون لعمل المصباح الكهربى كانت عام ١٨٧٩م.
- أول من عاش فى مرتفعات التبت حيوان اسمه التاكين وهو يعد أندر الحيوانات فى العالم.
- هناك من الببغاء ما يسمى ببغاء البحر وهو لا يمكن أن يطير إلا إذا هبت عاصفة تساعده على الطيران.

محمود طلعت جميل



شيدت منارة الاسكندرية على مدخل الميناء الشرقى وكان الهدف من إقامتها هداية السفن القادمة الى الاسكندرية فنورها يرى على بعد ٥٠ كم من الشاطئ بواسطة مرآة كانت تستخدم فى عكس الضوء لمسافات بعيدة واعتبرت احدى عجائب الدنيا السبع، وبنيت هذه المنارة فى عهد بطليموس الثانى عام ٢٨٠ ق.م على شكل برج ارتفاعه حوالى ١٣٥م واستخدم فى بنائها الحجر الجيرى كما حليت بأعمدة من الجرانيت والرخام والبرونز وكانت تتكون من ثلاثة طوابق الأول مربع الشكل والثانى مثمن الشكل والثالث اسطوانى عليه قبة يبلغ ارتفاعها ٨ أمتار.. توالت عليها الكوارث فى عام ٧٠٠م تهدم الطابقان العلويان فقام أحمد بن طولون عام ٨٨٠م بترميمها وفى عام ١١٠٠ لم يبق منها سوى الطابق الأول وفى القرن الرابع عشر أتى على بقية البناء زلزالا عنيفا دمرها تدميرا.

رحاب جمال عزت - ١٥ سنة- القاهرة

أغنى النساء فى العالم

بالرغم من أن عالم الثراء الفاحش هو عالم الرجال فإن هناك اثنى عشر سيدة مليارديرة فى أنحاء متفرقة من الكرة الأرضية يتمتعن بالنفوذ والثراء الفاحش ويلقب أغنى النساء فى العالم وهى:

١ . ليليان بيتنكورث من ألمانيا ١٥,٢ مليار دولار.
٢ . جوهانا كوانت من الولايات المتحدة ١٢,٨ مليار دولار.
٣ . ابيجال جونسون فى الولايات المتحدة ٧,٤ مليار دولار.
٤ . أكوين بادجرمارس من الولايات المتحدة ٥,٥ مليار دولار.
٥ . تيناوانج من هونج كونج ٣,٧ مليار دولار.
٦ . شارى ارسون دورسمان من اسرائيل ٢,١ مليار دولار.
٧ . اماليا لاكروزدى فورنابات من الارجنتين ١,٦ مليار دولار.
٨ . ديرس تامارجو من البرازيل ١,٥ مليار دولار.
٩ . ايرنستينا هيرارادى نوبل من الارجنتين ١,٢ مليار دولار.
١٠ . ليزلونث ثام من السويد ١,١ مليار دولار.
١١ . ماريا ارامبوروزيالا من المكسيك ١,٠ مليار دولار.
١٢ . اليشيا كوبلوفيتز من اسبانيا ١,٢ مليار دولار.

سلمى عبدالناصر احمد
١٢ سنة - المهندسين



رسالة إلى



الى والدى العزيز رجب محمد أبواسماعيل الموظف ببنك مصر فرع دمنهور هو أبى حبيب أسرتنا يكافح من أجلى وأجل اخوانى على ومحمد هو عطوف حنون كريم. جعل أسرتنا أسرة محبوبة لكل من حولنا من الجيران والأقارب والأصدقاء.

ايمان رجب أبواسماعيل/ ١٠ سنوات/ دمنهور

الى جدتى الحبيبة/ أم صلاح أبعث اليكى كل حبى وتقديرى لحبك لنا ورعايتك لنا وخوفك علينا. نحن نحبك قوى يا جدتى، فكل الحب الذى يوجد فى العالم لا يساوى شيئا أمام حبك لنا وحبنا لكى. فأنتى الحياة كلها وأنتى رمز العطاء المتواصل وأرجو من الله أن يبارك لها فى عمرها.

ايمان الضرغامى حسنين ١٤ سنة/ منوف



تحية الى أبى الحبيب ورسالة حب وتقدير الى أغلى انسان فى الوجود أعبر فيها عن خالص شكرى لما يقدمه لنا ويتعب من أجلنا وشكرا كثيرا لمجلتى الغالية على هذا الباب العظيم.

محمد ومحمود ناجى



أمى الحبيبة إحسان لا أستطيع أن أعبر بالكلمات عن حبى لك ماما سونة أدعو الله أن يطيل عمرك لى ويديم عليكى الصحة فأنتى تغرسين فى القيم والأخلاق والدين بارك الله لى فيك.

محمد أحمد محمد الجيزة

أمى الدكتورة

أقدم لكم أمى الدكتورة مها اسماعيل هاشم وهى دكتورة بكلية التربية جامعة الاسكندرية وتهوى القراءة والإطلاع وتحرص دائما على تربيتى أنا وإخوتى تربية سليمة تعلمنا فيها الطاعة والالتزام.. لذا أحببت أن أقدمها لأصدقائى فى مجلة الأبطال لأننى أفخر بها.

يارا هانى السيد - الاسكندرية

والدى العزيز

إلى والدى العزيز لقد تعبت من أجلنا وعملت على راحتنا فلبيت جميع طلباتنا وأخذت تسهر من أجلنا فليت يأتى الوقت لكى نرد كل هذا ونريحك من تعب الزمان أبنائك الاعزاء:. ممدوح. منال. سعاد. ماجدة. محمد. فاطمة. زينب. أحمد. عمرو. أمل

مع تحياتى الطبية / محمد عثمان احمد فراج



من خلال مجلتى الحبيبة بلبل مجلة الأبطال أتوجه أنا صديق المجلة أحمد مجدى عبدالحميد وأختى هبة الى رمز الحب والحنان والدتنا الحبيبة بالشكر والتقدير على رعايتها لنا وعنايتها بنا.. وربنا يخليكى يا أمى..



أمى العزيزة الزهرة المتفتحة بين باقة من زهور جميلة ، وهى تستحق راية الأم المثالية وهى أمى الطيبة الحنونة (نادية سعد الدين مصطفى شلتوت) مهما قلت ومهما اخترت من عبارات جميلة مش هاتكفى للتعبير عما بداخلى، تحية صادقة من ابنتك الصغيرة هبة ابراهيم أحمد توفيق.

تكريم أبلة زينب



أقامت مدرسة الشهداء الثانوية بنات بقوص يوم الثلاثاء ٢٠٠٢/٥/٨ حفلا لتكريم السيدة الفاضلة زينب عبدالرحيم والتى كانت تعمل مديرة للمدرسة وتمت ترقيتها إلى مديرة ادارة مدرسة فاطمة الزهراء الثانوية بنات بقنا حضر الحفل عبداللطيف عجلان مدير ادارة المدرسة ورجاء العدوى ونوال أمين المديرات بالمدرسة والسيد وكيل الادارة التعليمية عبدالراضى محمد وحشد كبير من المعلمين ومديرى المدارس الثانوية فى مدينة قوص، وتحدث الجميع عن جهود السيدة زينب عبدالرحمن فى خدمة العملية التعليمية فى قوص كمدرسة وناظرة ومديرة وما لها من بصمات واضحة فى مضمار التعليم فى مدينة قوص، وتحدثت طالبة من طالبات المدرسة عن مكانة السيدة زينب عبدالرحمن فى قلوب الطالبات وحبهن لها ثم قامت الفرقة الموسيقية بالمدرسة بتقديم فقرات فنية ومنها أغنية «ست الحبايب».

المندوب الصحفى : أمين أسامة محمد - قوص

الأمهات المثاليات

إن الأمهات المثاليات هن أمهات الأنبياء اللاتى أنجبن هؤلاء القمم الذين اختارهم الله لرسالته.. هن أحق النساء اللاتى يطلق عليهم لقب الأمهات المثاليات وسأتكلم فى مقالى هذا عن مثالية أم موسى عليه السلام...

لقد ظهرت مثالية أم موسى فى ذلك الإيمان العميق الذى تحلت به، حين استجابت لأمر السماء بأن تلقى بوليدها فى قاع النهر وهى واثقة بأن الله سوف ينجيه من الغرق.. لم يراود قلبها الخوف على ولدها، لقد وثقت فى قدرة الله على حفظ ولدها من أمرين عظيمين هما فى منتهى الخطورة على حياة ولدها البحر وفرعون.. فقد يثقب الصندوق فيمتلىء بالماء فيغرق الصندوق وقد تشتد الأمواج فتقذف به فوق صخرة فيتحطم ويتعرض الطفل للغرق أو الهلاك.. ولكن شيئاً من ذلك لم يراود قلب أم موسى مطلقاً، لقد وثقت فى الله سبحانه وتعالى وآمنت بأن الله سوف يحفظه من هذه المخاوف.

أما الخوف من فرعون وهو محتمل الوقوع، فقد عصمها الله من ذلك أيضا وملأ قلبها بالاطمئنان على ولدها، لقد بشرها الله بأنه سوف يرده عليها، وبأنه سوف يصبح رسولاً.. فكيف تشك فى تحقيق هذه البشارة؟

هذه هى المثالية الجديرة بالتكريم والتعظيم.

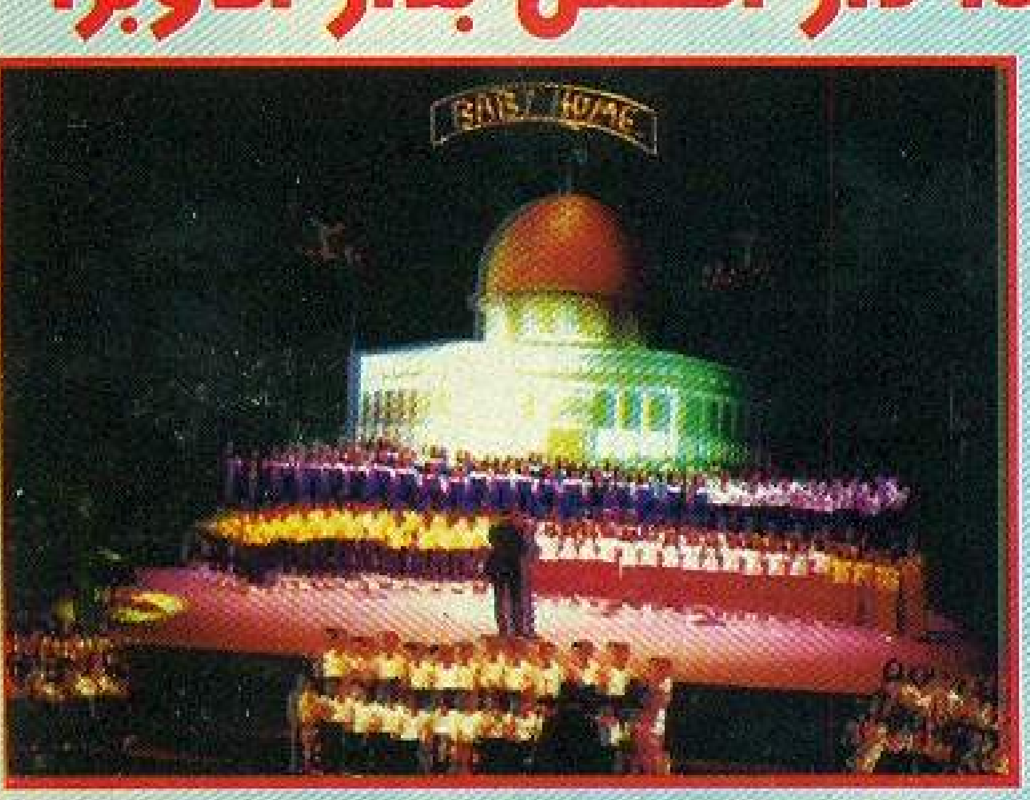
رباب على عبدالوهاب - ١٥ سنة- القاهرة



الى أعظم كنز فى الوجود أمى السيدة الحنونة الطيبة/ رضا محمد محمد حامد أرسل اليها باقة ورد معطرة برائحة الفل والياسمين لأنها نبع الحنان والحضن الدافىء فنحن جميعا نحبها ونقدرها لأنها رغم مشاغلها العديدة ترعانا بمهارة واقتدار وعلمتنا النظافة والصدق وكيف نصلى ونتقى الله نحب الآخرين.

محمد عزيز ١٣ سنة/ الاسكندرية

حفل مدرسة دار الطفل بدار الأوبرا



أقامت مدرسة دار الطفل حفلا كبيرا على المسرح الكبير بدار الأوبرا المصرية، اشترك فى تقديم فقراته أكثر من ٥٠٠ طفل من الحضانة إلى الصف الخامس الابتدائى وهو يوم وطنى لمساندة الشعب الفلسطينى، وقد حضر الحفل الأستاذ الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم الذى أبدى إعجابه بالحفل وطابعه المميز والذى كان تعبيرا صادقا عن مدى تضامن وتلاحم أبناء مصر مع الشعب الفلسطينى فى استبساله من أجل الحرية والوطن والسلام وقد قدم الأطفال الأغانى الوطنية باللغة الإنجليزية والعربية والتى تحمل معانى الانتماء للوطن وحب الحرية والسلام .



كل المقالات والرسومات واللقاءات الصحفية التى ترسلونها عبر خطاباتكم إلى مجلة الأبطال متميزة وتعبر عن مستوى أدبى وفنى راق.. وباب بلبل الأسبوع يختار أكثر هذه الإسهامات تميزا والتى تضيف الجديد وتعبر بصدق عن رأى صاحبها ويمنح الباب جائزة تشجيعية له وحافزا لباقى الأصدقاء أن يكونوا مثله

الصديقة/ رنا عمر بن الخطاب الحسينى . ١٢ سنة . الهرم فازت بجائزة طوابع بريد (٢٥ طابعا) عن مساهمتها الصحفية بعنوان «ما هى القارة المفقودة؟» والتى كتبت فيها: القارة المفقودة قارة اسطورية سميت بقارة أطلانتس، وصفها فيلسوف اغريقى اسمه (بلاتو) بأنها كانت جزيرة كبيرة موجودة بالأطلنطى ثم اختفت عن الوجود.. وتذكر الحكايات اليونانية القديمة بأنه كانت توجد بتلك القارة دولة قوية للغاية استكبر أهلها وملأ قلبهم الغرور فكان جزاؤهم الفناء والابادة وتذكر رواية أخرى بأن تلك القارة قد غرقت وأن حضارتها مازالت موجودة فى أعماق البحار وهناك ما يقول أيضا بأنها دمرت بزلزال قوى منذ ٩ آلاف سنة قبل الميلاد.. وقد تحدث عن تلك القارة المفقودة فلاسفة ومفكرون منهم فولتير، وهناك من أعلن بأن أصول الفرنسيون والأسبان وهنود أمريكا الجنوبية ترجع الى تلك القارة.. وعموما فإن اختفاء القارة المفقودة ليس أمرا غريبا فقد اختفت جزيرة ثيرا بالبحر الأبيض المتوسط بعد انفجار مروع لبركان بها وكان من أثاره أن غطت المياه الجزيرة واختفت بحضارتها عن الوجود مما أدى الى زوال حضارة مينون الى الأبد. وفى النهاية لا نملك إلا أن نقول سبحان الله العظيم القادر على كل شىء.

الصديقة/ مها مختار حسن عبدالرحمن ١٣ سنة . منيل الروضة فازت بجائزة قاموس أخبار اليوم عن الحديث الصحفى الذى أجرته مع ناظرة المرحلة الاعدادية والثانوية بمدرسة فضل الحديثة وقد جاء به:

س ١: نريد أن نتعرف على بطاقة سيادتك الشخصية، وكيف وصلت لذلك المنصب؟

جـ: اسمى سامية عبدالمعطى أحمد، متزوجة ولدى ثلاثة أبناء، أنا من مواليد حدائق القبة بالقاهرة.. بدأت العمل بمدارس فضل بعد عودتى من العمل بالسعودية كمعيدة بكلية التربية قسم كيمياء وأحياء، تدرجت من العمل بالمرحلة الابتدائية الى المرحلة الاعدادية والثانوية ثم عملت كناظرة لتلك المرحلتين.

س ٢: ما رأى سيادتك فى تطور العملية التعليمية بالمدرسة خاصة بعد ادخال معمل الوسائط المتعددة؟

جـ: معمل الوسائط المتعددة بما فيه من معامل للكمبيوتر والدش للاستفادة من البرامج التعليمية التى تقدمها الوزارة نقله حضارية هامة فى تطوير التعليم فهو يتيح للطالبات الوصول الى المعلومة بأحدث الوسائل كما يمكنهن مشاهدة كثير من التجارب العلمية التى تساعد على تثبيت المعلومة والبعد عن الحفظ والتلقين.

س ٣: ما الخطوات المحتمل اتخاذها فى المرحلة القادمة من أجل الارتقاء بمستوى الطالبات؟

جـ: تتجه المدرسة الى تطوير العملية التعليمية باستمرار والبعد عن أسلوب التدريس التقليدى ولذلك سوف تزيد جرعة الأنشطة المصاحبة لكل مادة والتى تدعم رسوخ المعلومة فى أذهان الطالبات وكذلك سنزيد من الحصص التى تعطى داخل معمل الوسائط وسوف نشجع اقبال الطالبات على القراءة بالمكتبة وعمل الأبحاث فى الموضوعات التى تخدم المناهج وكذلك عمل ندوات ولقاءات لزيادة ثقافة الطالبات والالمام بمايدور بالمتغيرات التى تحيط بهن.

س ٤: ما نصائحك لتلميذاتك خاصة أننا على مشارف الامتحانات؟

جـ: أطلب من بناتى زيادة التركيز على المذاكرة بانتظام وبعدد ساعات لا يرهقهن جسمانيا مع ضرورة التأكد من رسوخ المعلومة فى أذهانهن بحل تدريبات كتاب الوزارة وكتب دليل التقويم وعدم السهر لأوقات متأخرة ليلا وعلى الأسرة تهيئة الجو المناسب لتحقيق ذلك وبالنجاح والتوفيق لجميع الطلبة والطالبات.

الصديق/ بيتر أشرف يعقوب إلياس . ١٠ سنوات . المهندسين فاز بجائزة ثلاث اسطوانات C.D وذلك عن مساهمته العلمية بعنوان «ذيول الحيوانات والتى يقول فيها»: توجد وظائف مختلفة لذيول الحيوانات تساعدهم على التكيف مع الحياة البرية فمثلا: القردة، تقبض بذيولها على فروع الأشجار كأنها كف خامس. وذيل القندس مسطح يضرب به الطين الذى يغطى به جحره ويصفع به الماء ليخيف عدوه إذا اقترب منه.. التمساح يستخدم ذيله فى السباحة والدوران به حول فريسته فى الماء قبل التهامها.. الخيل والماشية تستخدم ذيولها لابعاد الذباب والحشرات عنها.. ذيل الكنغر يمكنه من الحفاظ على اتزان جسمه أثناء القفز كما أنه يرتكز عليه عند جلوسه للراحة.. الذيل بالنسبة للطيور دفة توجهها أثناء الطيران كما تمكنها من التحكم فى سرعتها والتوقف عن الطيران.

الصديق/ أمير محمد ابراهيم الدقيقى . ١٣ سنة . الاسكندرية فاز بجائزة علبة ألوان فلوماستر (١٨ لونا) عن لوحته الفنية الجميلة والتى ينقل فيها صورة عن استعداد محافظة الاسكندرية لافتتاح مكتبة الاسكندرية.

مواقف دينو الطريفة












الحلقة الأخيرة

ملخص ما سبق : حاول هندى ورعد بالاشتراك مع القنادس ان يقيموا جسرا مرتفعا لمساعدة دولفينو على الخروج من البركة، حتى يستطيع العودة الى موطنه وأهله مرة اخرى.

نجحنا فى الخطوة الأولى!

وتبقى الخطوة الثانية ..

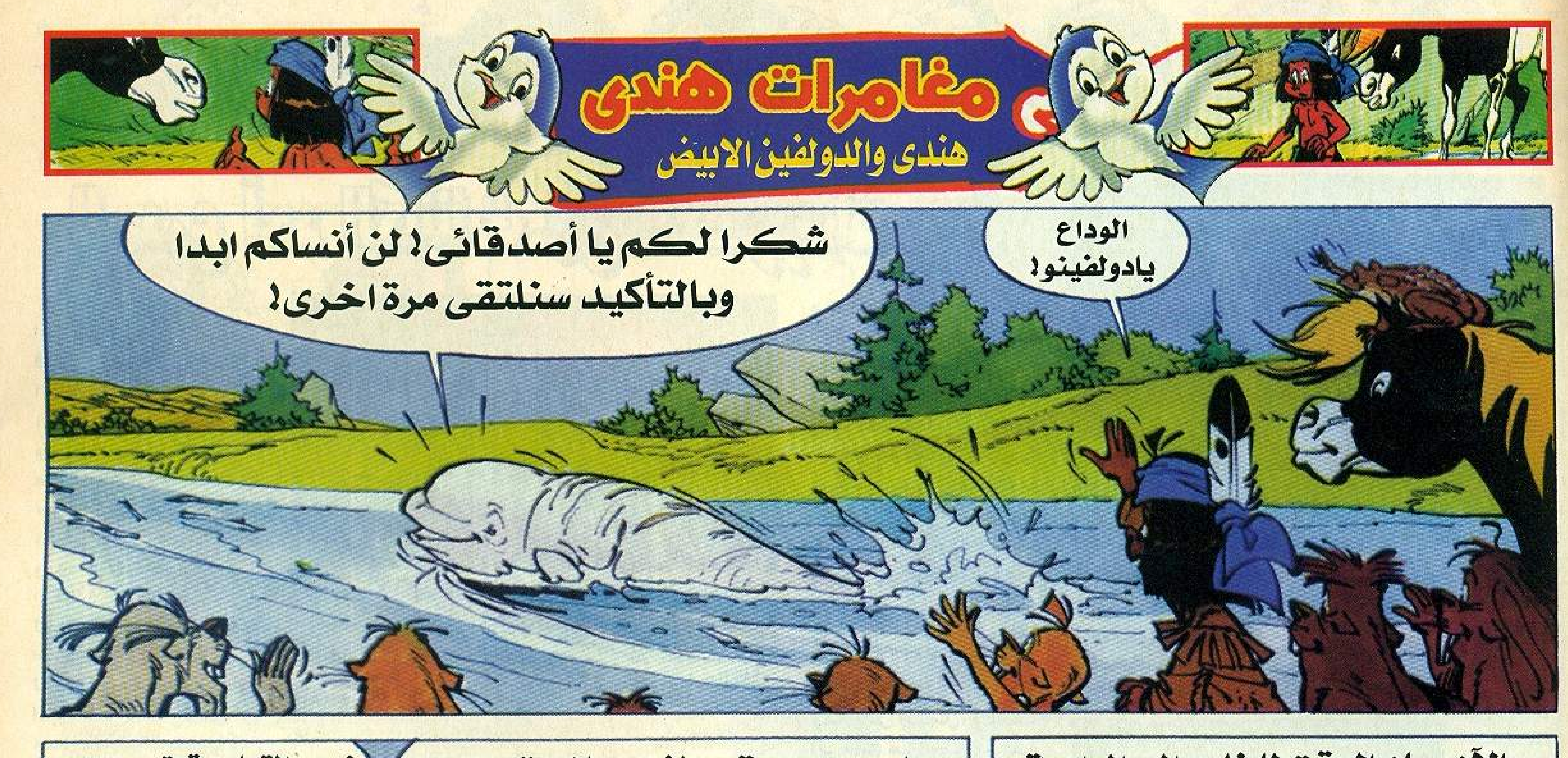
.. وهى أن تأتى موجة قوية جداً لترفع دولفينو فوق الجسر ليعود إلى البحيرة مرة أخرى ...



مغامرات هندى
هندى والدولفين الابيض
ياه !!! الموجة كانت قوية جداً وحطمت الجسر !

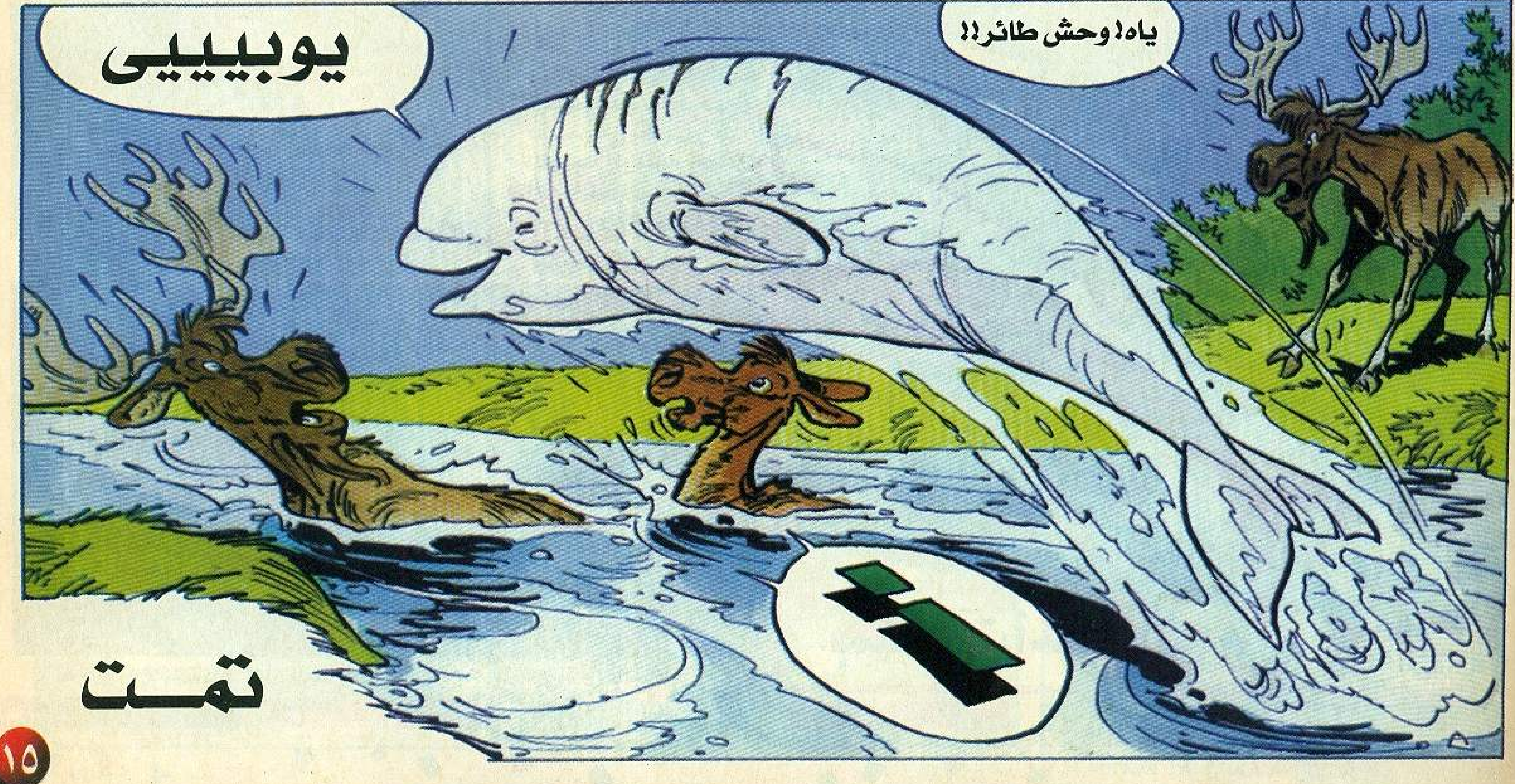

مغامرات هندى
هندى والدولفين الابيض
؟
!!
كح كح!..
لا استطيع التقدم
أكثر من ذلك!
كح كح!
إنى أختنق... النجدة!!
تعالوا جميعا بسرعة...!


مغامرات هندى
هندى والدولفين الابيض
سندفعه حتى يصل إلى البحيرة ..
ادفعوا بقوة !
انا ادفع بكل قوتى !
هف هف
هيا ! لقد أوشكنا على النجاح
ياهووووه !
لقد نجحنا
لقد انقذتونى ! شكرا شكرا !
هففففف !


مغامرات هندى
هندى والدولفين الابيض
الوداع يادولفينو!
شكرا لكم يا أصدقائى! لن أنساكم ابدا وبالتأكيد سنلتقى مرة اخرى!


والآن حان الوقت للخلود إلى الراحة مرة اخرى ولكن بركتى عمتها الفوضى تماما ولن استطيع النوم قبل ان تعود الى حالتها الأولى
اصبرى حتى الغد ..لنستريح قليلا ثم نساعدك جميعا فى عودة منزلك كما كان
نعم.. التعاون قوة ويجب ان نساعد بعضنا البعض فكل منا يحتاج الى مساعدة الآخر..




ياه! وحش طائر!!
يوبيييى

تمت



المدرع أحد الكائنات من العصور القديمة

■ ليوناردو دافنشى احد الرسامين القدامى فإلى جانب موهبته الطاغية فى الرسم فقد اخترع او بمعنى ادق وضع تصورات للعديد من الاختراعات الحديثة مثل الطائرة المروحية «الهليوكوبتر» والصاروخ و..و.. والدبابة، فهل من الممكن ان تكون رؤيته لهذا الحيوان هى باعث الفكرة الأساسية لديه لتصوره للدبابة؟ من الجائز ذلك. على أى حال فان «الأرماديلو». الأسم الأسبانى لما هو مدرع. بدروعه المتجاورة بعناية يشبه الى حد كبير احد معدات الحروب


اصغر الأقارب تقريبا يزن مثلما تزن التفاحة!

الحديثة من العربات المدرعة والدبابات بحجم يقارب حجم القطة ولكنه يمتاز عنها بان جسمه كله بلا استثناء حتى ذيله الطويل واذناه مغطى بالدروع الصغيرة التى تتشابه فى التركيب مع درع السلحفاة وذلك مما يعطيه وسيلة مثالية للحماية من الاعداء عدا اثنان الفهد والكلاب وكل ذوات الفكوك القوية فهذان فقط من الممكن ان تؤثر فى هذا الدرع الواقى. ومن الطرق الغريبة لحماية نفسه فانه يتحول وفى خلال لمحة بصر الى كرة لاتستطيع ان تميز انها كائن حى هذا بالاضافة الى رائحته التى تشبه رائحة الجبن الفاسد والتى تبعد العديد من الكائنات عنه.

وعلى مدار ملايين السنين اخذت هذه الحيوانات فى التحرك من مكان الى اخر لايمنعها وجود الانهار أو الجبال فهى قادرة تماما على تخطى الصعاب مما يعطيها العديد من الميزات. ومن حوالى ٢٥ الف سنة تقريبا يعتقد احد العلماء بان حجم هذه الكائنات كان مقاربا لحجم الدببة؟ فحاول صديقى تصور هذا الحجم الضخم وبهذه الامكانات.

ومن الغرائب فى الارماديللو هو ان اناث هذا الكائن تلد اربعة من الصغار ولكنهم متماثلون بمعنى ان كلهم اما اناثا او ذكورا ومما أكد للعلماء ان هذا الكائن حيوان ثديى وجود بعض الفراء الدقيق فى بعض انواعه التى تبلغ عشرون نوعا وايضا ان الامهات ترضع صغارها.

وعندما تنظر الى هذا الكائن فان اول ما يتبادر الى ذهننا حيوان آخر وهو «آكل النمل» وهما الى حد ما ابناء عمومة وان كان الارماديللو يأكل النمل ايضا ولكن لسانه اقل طولا من لسان آكل النمل، وايضا من الممكن ان يأكل كل شىء تقريبا فهو يتغذى على الحيوانات الصغيرة بما فيها الثعابين والقواقع، العناكب، تقريبا كل انواع الحشرات. وهذا التنوع الغذائى قد مكنه من البقاء فعندما يشح نوع من الغذاء فانه من الممكن ان يجد نوعاً آخر بديلا بل وقد يأخذ فى الحفر معتمدا على مخالبه لكى يصل الى ما يريد من اصناف الغذاء.




احد الأقارب ولكنه اكبر قليلا فى الحجم من الارماديللو

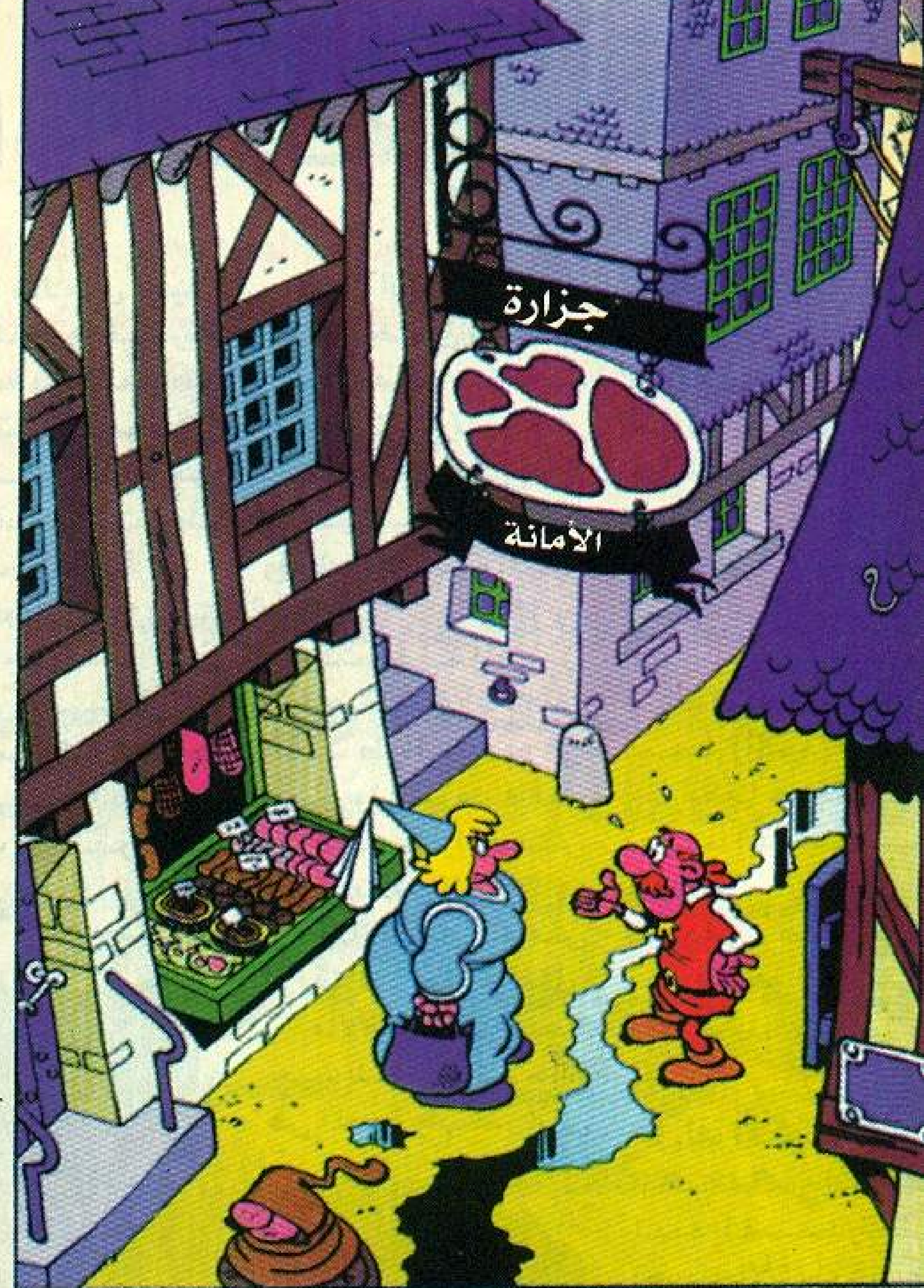

اللسان أحد وسائله للبحث عن الغذاء

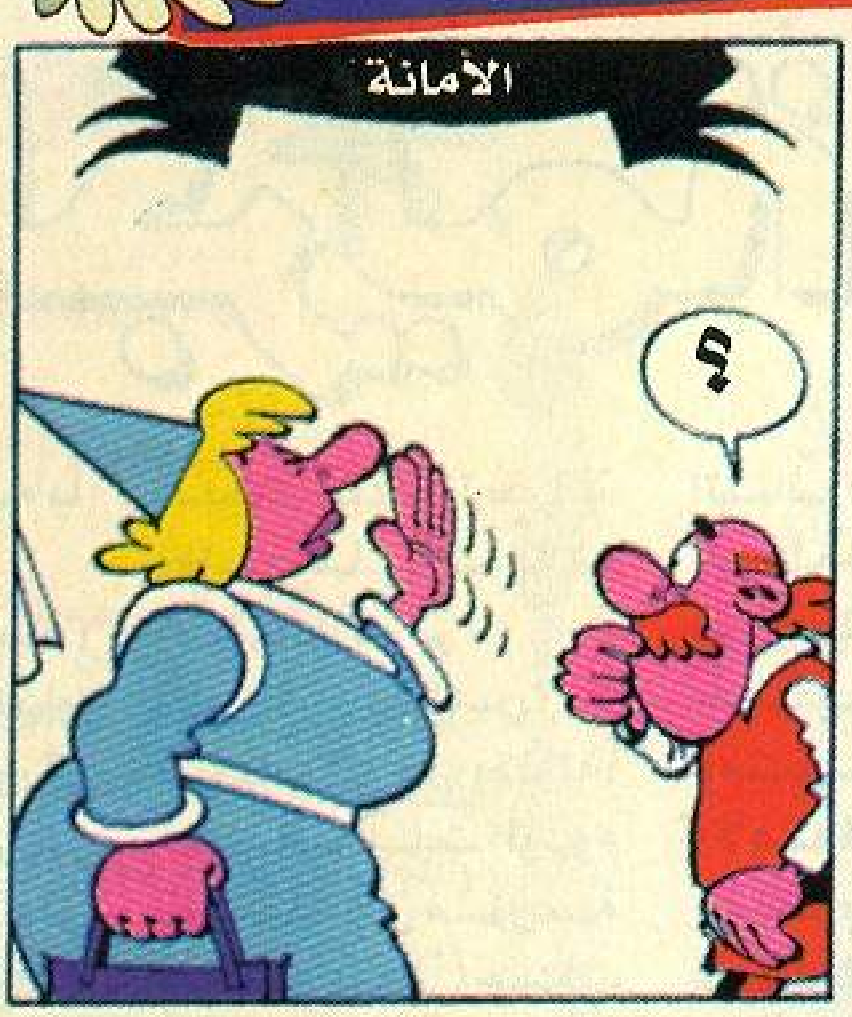
أكثر الأماكن أمنا حتما بجانب الأم


فى سبيله الى التكور

كرة ١٠٠٪ لانستطيع الان نلعب به

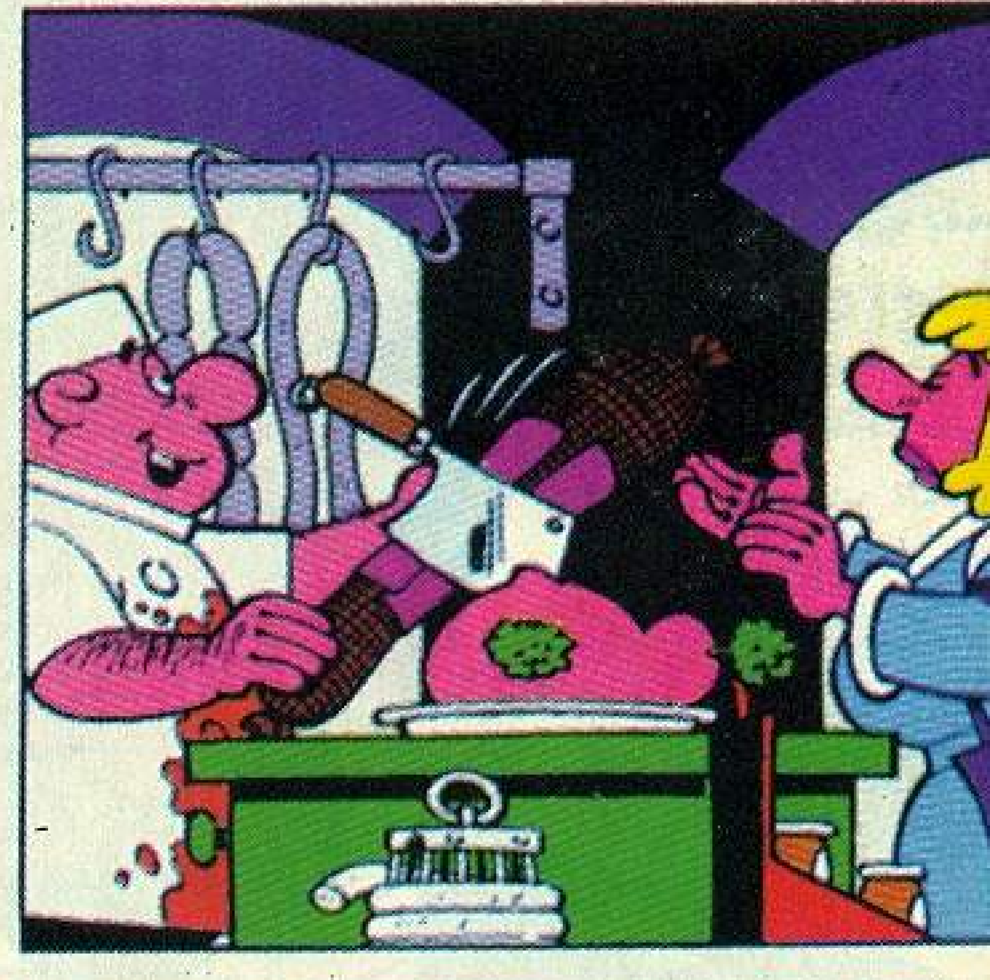

روبن هود فى الغابة
اختيار خاطىء


جزارة
الأمانة


الأمانة
؟


دينج


اسعارنا
تنافس
الجميع








باف


لا ! لن تذهب لقهوة عليوه يا برعى !
لقد اخطأت اختيار
المكان للإستئذان منها!

تمت



لغز الجريمة الكاملة

اتجه (أكرم) فى طريقه إلى مكتب الرائد (حسام) الذى أبلغه عن طريق الهاتف أن هناك جريمة حدثت بالأمس حيث قام أحدهم بسرقة بعض المستندات المهمة من خزينة احدى شركات الاستيراد والتصدير الخاصة واستقبله الرائد (حسام) بترحاب شديد وراح يقص عليه ما حدث قائلاً: لقد قام أحد اللصوص بالتسلل إلى مقر شركة الاستيراد والتصدير واتجه نحو خزانة الشركة وقام بفتحها وسرق منها مجموعة من الأوراق والمستندات المهمة ثم لاذ بالفرار.

سأل (أكرم) فى شغف: هل ترك الجانى أية بصمات أو أدلة تشير إليه يا سيدى؟

حرك الرائد (حسام) رأسه يميناً ويساراً علامة النفى قبل أن يقول: للأسف لم يعثر خبير البصمات على أية بصمة تدل على اللص كما أنه لم يترك خلفه أى شىء يشير إليه.

راح (أكرم) يدون كل كلمة باهتمام شديد دون أن ينبس ببنت شفه فعاد الرائد (حسام) يقول:

- وبعد دقائق قليلة سوف أبدأ بسؤال جميع المشتبه فيهم وكلهم من العاملين بالشركة.

قال هذه العبارة ثم أمر باستدعاء عدداً من الموظفين العاملين بالشركة التى حدثت فيها السرقة وطرح على الموظف الأول سؤاله:

- أين كنت بالأمس؟

فأجاب الرجل بقوله: لقد قضيت اليوم بأكمله فى مزرعة شقيقى حيث اصطحبت أسرتى لقضاء يوم شم النسيم هناك.

راح (أكرم) يتابع حديث الرائد (حسام) مع الموظفين حيث قال الموظف الثانى: بالأمس ذهبت إلى القناطر الخيرية فى رحلة نيلية مع خطيبتى وشقيقتها ومجموعة من الأصدقاء وكانت رحلة ممتعة بحق.

أما الموظف الثالث بكانت اجابته كالآتى: بالأمس ذهبت لزيارة ابن عمى الذى يعمل فى مبنى احدى الوزارات فى مقر عمله حيث أننى أسعى للالتحاق بعمل حكومى مثله وكنت فى حاجة لمشورته، وبعد ذلك ذهبت لزيارة شقيقتى المريضة وقضيت بقية اليوم هناك.

وكانت إجابة العامل الرابع كالآتى: بالأمس مكثت طوال اليوم فى المنزل ولم أبرحه قط إلا لشراء بعض الطلبات من السوق.

أما العامل الخامس فكانت إجابته تقول: بالأمس كنت مريضاً حيث شعرت بآلام حادة فى المعدة واضطر ابنى لإحضار الطبيب فى المنزل ووصف لى علاجاً لحالتى وطلب منى ألا أتناول أية أطعمة بل المواظبة على تناول السوائل طوال اليوم.

وفى نهاية التحقيق التفت الرائد (حسام) إلى (أكرم) قائلاً: لقد عرفت الجانى.

ابتسم (أكرم) مردداً: وأنا أيضاً عرفته فلا توجد أبداً جريمة كاملة.

صديقى.. صديقتى.. ترى من هو الجانى؟ وما الدليل؟

تأليف/ هشام الصياد

رسوم/ عبدالشافى سيد

حل لغز الأكواب الطائرة

اكتشف أكرم أن الرجل لديه القدرة على تحريك الأشياء عن بعد عن طريق طاقة كامنة وهى خاصة جدا تمكن الإنسان من تحريك أى شىء بمجرد التركيز فيه وهى هبة من المولى عز وجل ومجال دراسة تدخل فى نطاق الظواهر الخارقة للطبيعة وأراد الرجل أن يعلن عن طاقته فى الجريدة ولكن بشكل مثير للغاية.



عصفور العش

وقفت البنت مع أمها تتأمل عصفور الحديقة الصغير جدا، عندما كان سعيدا بعودة أمه اليه بالطعام، وكان يفتح فمه بسرعة بمجرد عودتها اليه وقد فعل ذلك عدة مرات فسألت البنت: هل يفهم العصفور الصغير أن أمه عندما تطير وتذهب بعيدا سوف تعود اليه بالطعام؟؟ ومن علمه أن يفتح فمه هكذا؟؟ فقالت الأم:

ما أحلى عصفور العش — حين تهادى بجناحيه
والى الأم ارتد سريعا — وهى بنفس الشوق اليه
تغمره عطفاً وحناناً — تضع الأكل على شفتيه
وتعلمه الحب لكى لا — يحمل حقداً فى جنبيه
وتعلمه السعى كثيرا — عند السير على قدميه
واذا الليل أتى تحمله — لسرير وتحن عليه
تحكى بعض حكايا الليل — فينام ويغمض عينيه

شعر / شريفة السيد — رسوم / عبدالشافى سيد



المسابقة الثقافية الابداعية بالتعاون مع وزارة الشباب (الادارة المركزية للطلائع) عن ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢

بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على قيام ثورة يوليو المجيدة تعلن مجلة بلبل للاطفال بمؤسسه أخبار اليوم بالتعاون مع وزارة الشباب «الادارة المركزية للطلائع» عن طرح مسابقة ثقافية ابداعية للاطفال والطلائع من سن ٧ إلى ١٥ سنة عن رؤية اطفال وطلائع مصر لثورة ٢٣ يوليو المجيدة.

تتضمن المسابقة المجالات التالية:

المجال الأول: الشعر (لايزيد عن ٢٥بيتاً)
المجال الثانى: المقال (لايزيد عن ثلاث صفحات فلوسكاب)
المجال الثالث: رسوم الاطفال (على ورق كانسون ابيض ربع فرخ مقاس ٣٥× ٥٠سم)

شروط الاشتراك فى المسابقة:

- يشترط ان تكون ابداعات الاطفال والطلائع فى: (الشعر / المقال/ رسوم الاطفال) جديدة ولم يسبق نشرها من قبل عن رؤيتهم لثورة ٢٣ يوليو المجيدة.
- يشارك المتسابق فى مجال واحد فقط فى المجالات الثلاثة السابقة.
- ترسل الاعمال الى مجلة بلبل للاطفال بمؤسسة أخبار اليوم وعنوانها ٦ ش الصحافة الجلاء أو وزارة الشباب (الادارة المركزية للطلائع) بميت عقبة امام نادى الزمالك الرياضى.
- يكتب على المظروف من الخارج: المسابقة الثقافية الإبداعية مجال .... (اكتب اسم المجال)
- يشترط كتابة البيانات التالية على كل عمل فنى (الاسم ثلاثيا/ تاريخ الميلاد / المحافظة/ العنوان كاملا/ صورة ملونة شخصية/ رقم التليفون).
- لايقل سن المتسابق عن ٧ سنوات ولايزيد عن ١٥ سنة.
- سيتم نشر صور الطلائع الفائزين وعناوينهم فى المجلة.

جوائز المسابقة:

فى كل مجال من المجالات الثلاثة للمسابقة سيتم منح ٥ جوائز:

الجائزة الأولى دفتر توفير بمبلغ ١٢٥ جنيها
الجائزة الثانية دفتر توفير بمبلغ ١٠٠ جنيه
الجائزة الثالثة دفتر توفير بمبلغ ٧٥ جنيه
الجائزة الرابعة دفتر توفير بمبلغ ٥٠ جنيه
الجائزة الخامسة دفتر توفير بمبلغ ٢٥ جنيه

- آخر موعد لتسليم الأعمال إلى مجلة بلبل أو وزارة الشباب هو السبت ٢٠٠٢/٦/٨



ملخص مانشر: أفسدت مطاردة لوبو و عم حسونة للص عوكل الحفل المقام بمناسبة الانتهاء من العمل بالنصب التذكارى الذى يخلد ذكرى البحارة القدامى فى يوم البحار العالمى..

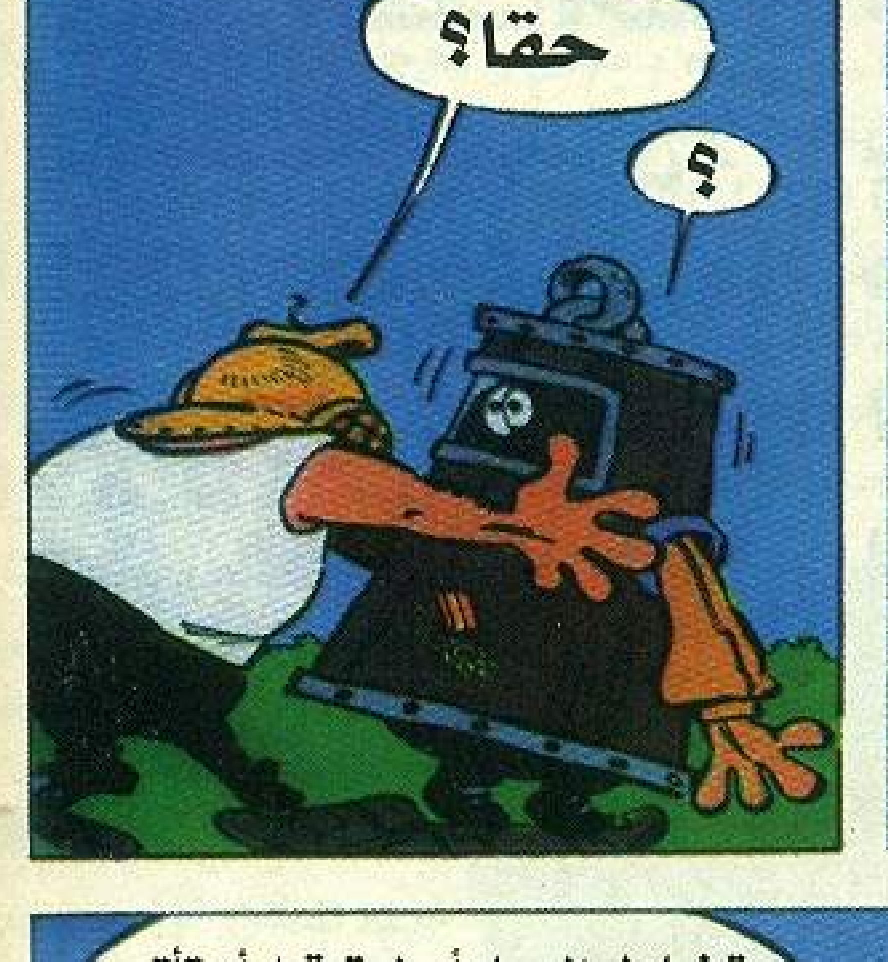










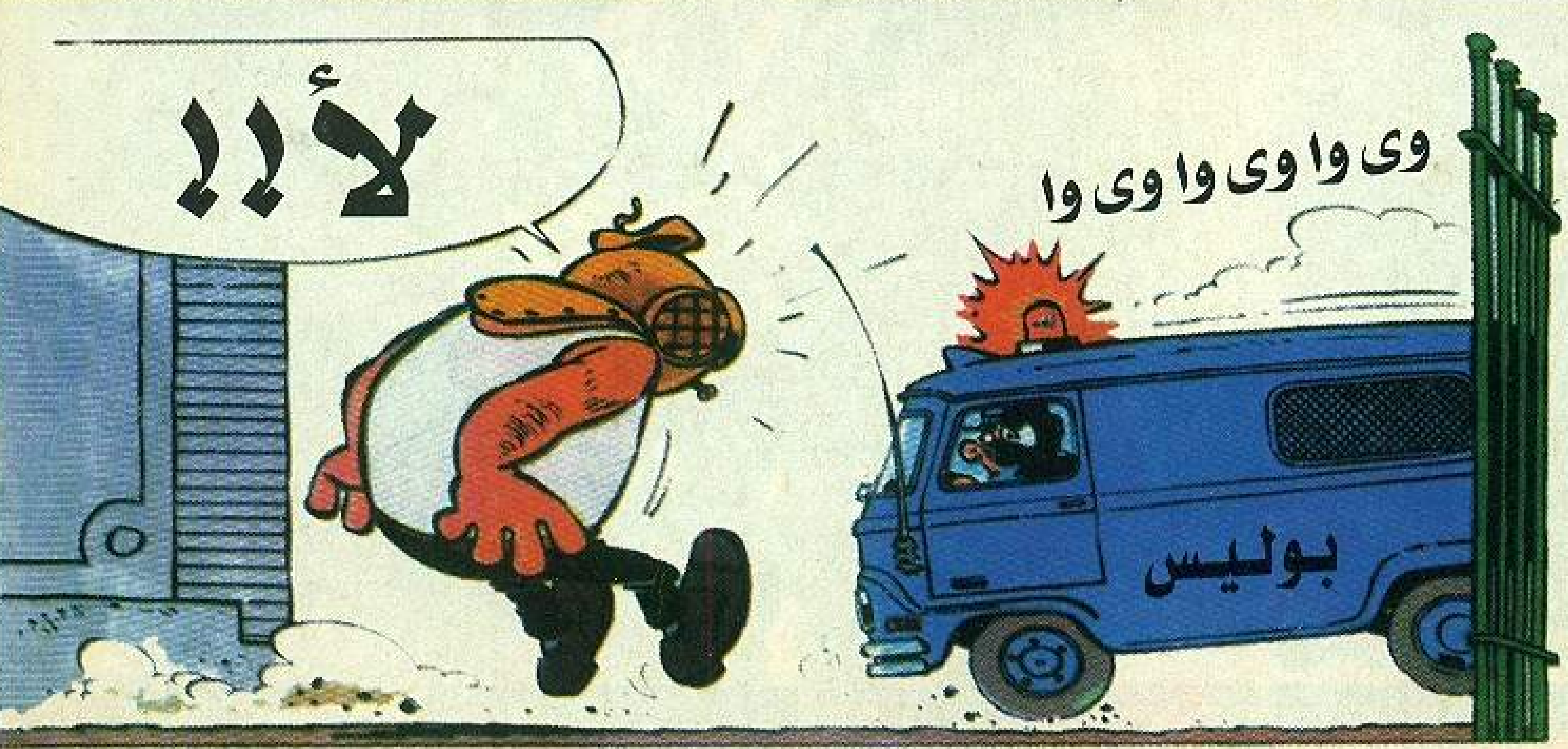












إعداد: منى الحداد

لوبو و عم حسونه

المطاردة المثيرة













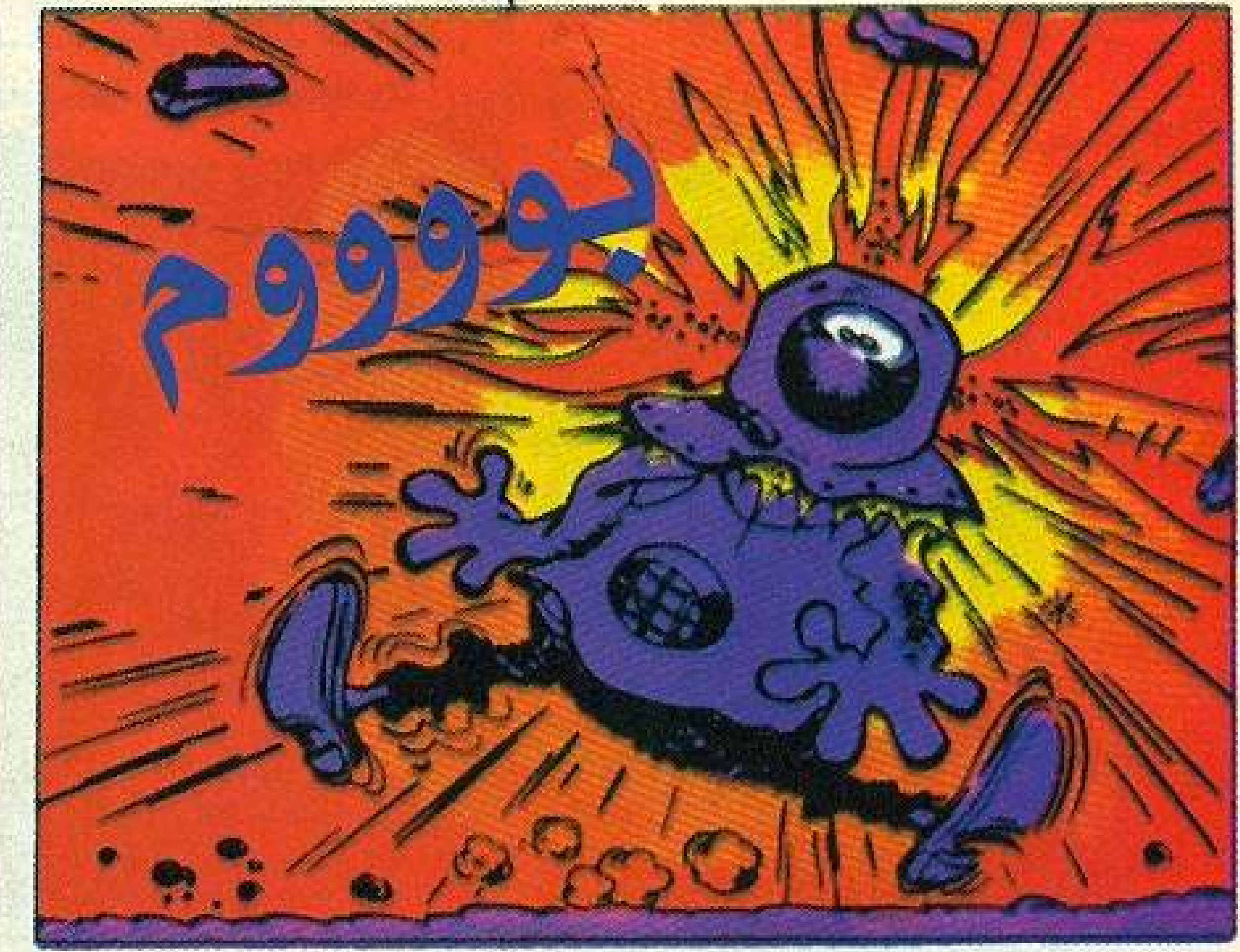








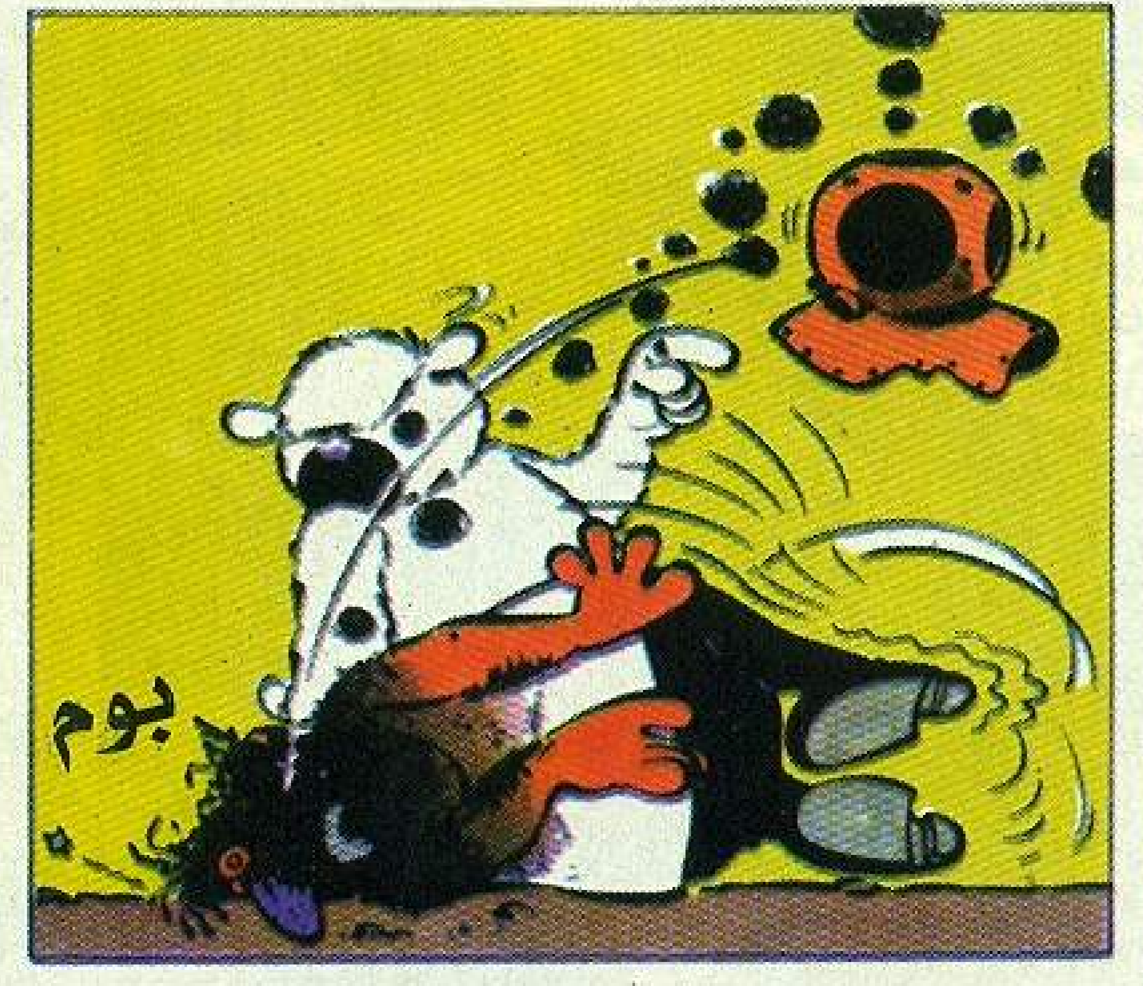
لوبو و عم حسونه
المطاردة المثيرة


بوووووم


غريبة! أنا لم أسمع شيئاً!..
مع أن من المفروض أن يكن هو الأصم الآن وليس أنا!


لنرى إذا!


بسسسست
توك توك


بوم


عظييييييم!


حقا؟
توقفوا فلم يعد بمقدوره أن يحرك حتى إصبعه!
بوليس
كليج كليج كليج كليج كليج كليج كليج

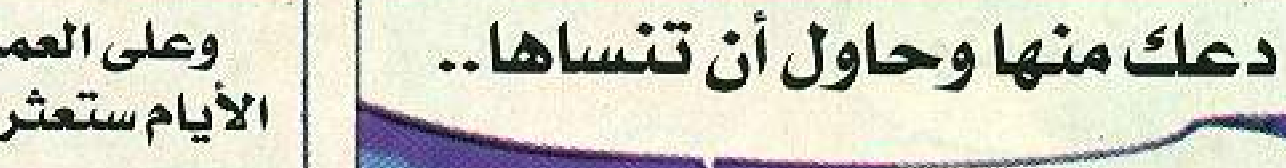

شكرا لكما وأحب أن أطمئنكما أنه فى خلال ساعة واحدة سيكون عوكل محبوس فى زنزانة منيعة
بصراحة إن القبض على عوكل كان أسهل مما نتصور


هذه ليست المرة الأولى التى أهنىء فيها كلب وأشكره على مساعدته لنا ولكنها المرة الأولى التى أصافح فيها كلب!..
ألا تجد أن هذا أمر غير طبيعى؟
فعلا! هذا أمر غير طبيعى بالمرة وأنصحك ألا تخبر أحداً بهذا الأمر وإلا..
.. سخروا منك!
بوليس


لوبو و عم حسونه
المطاردة المثيرة


أخيرا كل شيء انتهى ولم يعد يوجد لص ولا ديناصور طائر ولا عدو
ولا مركبة جانبية أيضا!


يا خبر! انها فى حالة سيئة جدا!
يا ترى هل سيمكنني أن أعيدها الى حالتها الأولى مرة أخرى؟!


دعك منها وحاول أن تنساها..


فشكلها كان مضحكا أما رائحتها فأفضل ألا أتكلم عنها!..


وعلى العموم أنامتأكد بأنك فى يوم من الأيام ستعثر على واحدة أفضل منها بكثير
باف


إهيء!


هل تحبها الى هذه الدرجة؟


لقد كانت كل حياتي..
هل تفهمني؟
طبعا أفهمك و.. ولكنها محطمة تماما!


عندى فكرة، سنتصل بالونش ليقطرها وبمجرد أن تدخل جراجنا..


... سأساعدك حتى نعيدها الى ما كانت عليه وأحسن


حقا؟
حقا


ولكن عملية اصلاحها ستأخذ وقتا طويلا وحتى ذلك الحين يجب أن أبحث عن أى شيء آخر يساعدنا على التنقل..
.. انتظر! لقد قرأت شيئا بهذا الخصوص فى الجورنال.. لقد كان عني..



سيارة جيب؟

سيارة أحدث موديل؟

سيارة نصف نقل؟

سيارة سبور؟

شاحنة؟

موتوسيكل؟

بساط سحرى؟

..عنى.. ولكنى لا أتذكر.. ربما كان عن..

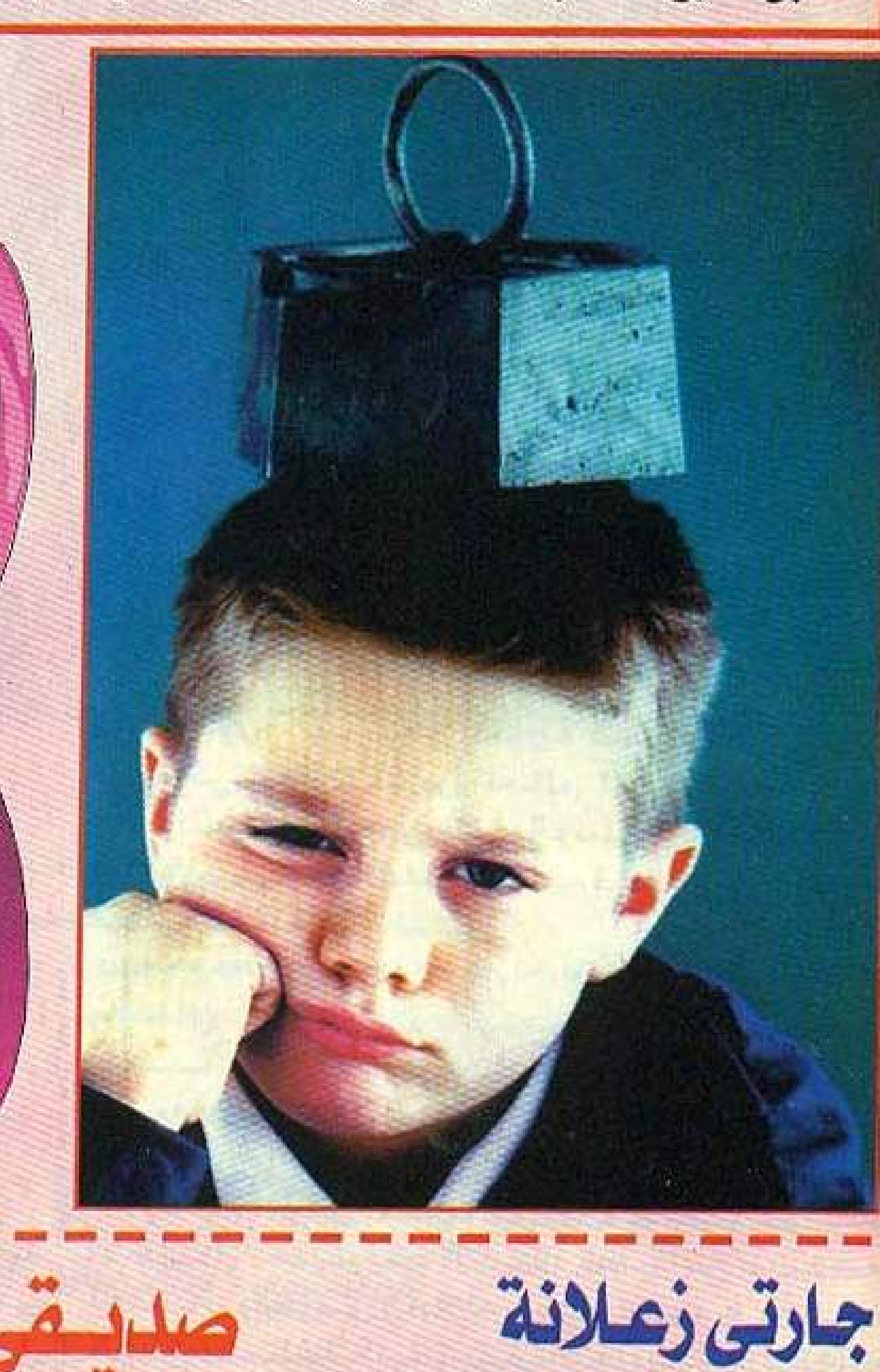
سنترك عم حسونة يحاول أن يتذكر وحده ما نوع المركبة التى قرأ عنها مع وعد باللقاء معه هو ولوبو فى مغامرة جديدة

تمت



صديقى .. هل أنت حزين ؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها ؟ هل تجد حرجا فى التحدث مع والديك فيها ؟ إذن .. إقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل، فقط .. إفتح قلبك .. قلبى مفتوح لك .. فبالمشاركة تذوب المشاكل .. ومعاً يا صديقى ستجد نفسك تبتسم للأزمات ..

إعداد: هويدا حافظ



زهقت من المذاكرة!

أنا طالب فى الصف الثالث الاعدادى وقد بدأت الدراسة بحماس شديد وتفوقت فى امتحانات الشهور وحصلت على مجموع جيد فى التيرم الأول ولكنى الآن لا أطيق الجلوس إلى المذاكرة رغم أننا فى وقت حرج جداً من العام الدراسى ولا تهم النتائج التى حصلت عليها طوال الشهور بقدر أهمية المذاكرة فى آخر العام.. فماذا أفعل بعد أن زهقت بالفعل ولا أستطيع التركيز..

الصديق: إ.ش

صديقى..

شعورك طبيعى يا صديقى وهو شعور الكثير من الأصدقاء بسبب قضاء أوقات طويلة فى المذاكرة طوال العام، فلا تقلق يا صديقى فكل ما ذاكرته طوال العام ستتذكره فى الامتحان ولكن أهم شىء أن تتخلص من حالة القلق والتوتر التى تعانى منها بتنظيم يومك ومذاكرة أكثر من مادة فى اليوم الواحد على أن تبدأ اليوم بالمادة التى تحبها أولا فهذا سيشجعك على استذكار مواد أخرى، وخذ راحة بين كل مادة وأخرى تمارس فيها أى شىء تحبه مثل مشاهدة برنامج مسلى أو ممارسة رياضة المشى لمدة ربع ساعة أو الحديث مع أصدقائك فى التليفون وذلك لتجديد النشاط وكذلك اهتم بتناول طعام خفيف ومشروبات منعشة وخضراوات وفواكه طازجة لتعطيك الطاقة واحلم منذ الآن بالإجازة اللذيذة وما ستقوم به من أنشطة بعد الفرح بالنجاح الباهر مما يشجعك على المذاكرة أكثر فأكثر حتى تأتى الإجازة بسرعة.

جارتى زعلانة منى!

إلى مجلتى العزيزة التى لم أجد سواها لأقص عليها مشكلتى فأنا ولد فى الصف الثالث الإعدادى ومشكلتى هى مع جارتى التى تسكن معى فى العمارة فقد كنا نلعب مع بعضنا فى الابتدائية ثم توقفت عن اللعب معى بل ولا تكلمنى أيضاً بالرغم من اننى لم أفعل لها أى شىء، وقد حاولت أن أكلمها كثيراً ولكن لا أستطيع فماذا أفعل؟

عبدالرحمن: الجيزة



صديقى..

إن جارتك كانت تلعب معك فى سن الطفولة أما الآن وقد بدأتما الدخول إلى سن الشباب فربما أنها تفضل أن تختلط بفتيات مثلها لأن ميول الفتاة تختلف كلما كبرت، كذلك الأولاد فإن اهتماماتهم تبدأ أيضاً فى الاختلاف عن مرحلة الطفولة ويمكن أيضا أن تكون أسرتها منعتها من الحديث إليك لأن هناك بعض الأسر لا تفضل الاختلاط بين الجنسين بلا ضرورة كأن تكون زميلها فى المدرسة مثلاً، وربما تكون تصرفت معها تصرف غير لائق ففضلت الابتعاد فى صمت وعدم اللعب معك مرة أخرى فلا تشغل بالك يا صديقى كثيراً بهذا الموضوع واختلط بأصدقاء فى مثل سنك وإذا جاءت الفرصة وقابلتها صدفة يمكنك أن تسألها عن سر عدم كلامها لك وتوضح لها أن العلاقة بين الجيران يجب أن تكون طيبة وأنها فى منزلة أختك ولهذا أنت حزين لعدم سلامها عليك، فإذا لم تستجب لك احترم رأيها وخصوصيتها









الدليل الرسمى

فى «سيول» العاصمة الكورية صدر اخيرا الدليل الرسمى لبطولة كأس العالم ٢٠٠٢ وسوف يطبع هذا الدليل باكثر من ٣٠ لغة وسيوزع فى حوالى ٦٠ دولة، يذكر ان الناشر يتوقع ان يتم توزيع ٣ ملايين نسخة من الدليل

الاطفال والوعى السياسى

تجربة جديدة تقوم الادارة المركزية لبرامج الاطفال بالتليفزيون المصرى بتنفيذها حاليا لترسيخ الوعى السياسى والديمقراطى عند الاطفال حيث يتم الاعداد لبرنامج يقدمه الاطفال ويقومون خلاله بابداء ارائهم فى قضايا الوطن المختلفة السياسية والتعليمية والثقافية ويوجهون النقد للمسئولين ويطرحون البدائل واضافت سامية شرابى رئيس الادارة ان البرنامج للاطفال من سن ٨ الى ١٤ سنة وسيبدأ اولى حلقاته منتصف مايو على القناة الاولى.

انجازات مصر لصالح الطفولة..جديرة بالفخر

اعتمد المشاركون فى الدورة الخاصة بالطفولة للجمعية العامة للأمم المتحدة.. الوثيقة النهائية للنهوض بالظروف المعيشية للأطفال.. وفى مقابلة مع برنامج صباح الخير يامصر من نيويورك اكدت السيدة سوزان مبارك ان مصر كانت جاهزة لهذه الدورة.. بالموقفين المصرى والعربى.. وان وضع الطفولة فى مصر قوى.. والانجازات التى تحققت للطفولة فى مجالات التعليم.. أو.. الصحة.. او الثقافة.. أو غيرها جديرة بفخر كل مصرى. وأضافت ان حديثها عن الطفل الفلسطينى واجب واحساس نابع من المسئولية.. ومن داخل القلب عندما طالبت دول العالم بالوقوف الى جانب اطفال فلسطين اذا كنا ننادى بعالم جدير بالطفل وبالرغم من الانجازات .. هناك مآس عديدة.. حيث يعانى ملايين الاطفال من الحرمان من التعليم وتتزايد اعداد الأطفال الموتى لعدم توافر الطعام او نتيجة لتفشى الايدز.

لعب جديدة

أحد مصنعى اللعب اليابانيون قدم لعبة الكترونية جديدة ومبتكرة من الممكن ان تتكلم وتتلقى الاوامر من الأطفال الذين يلعبون بها وتغنى بل وتنام ايضا وسيتم بيعها بسعر حوالى ١٠ دولارات فى مختلف بلدان العالم.. ومازال السؤال قائما متى سيكون لنا نحن العرب لعبنا الخاصة بنا ؟

رأس محمد

اختارت هيئة المحميات الطبيعية التابعة لليونسكو منطقة رأس محمد كأحسن منطقة غوص فى العالم لما تتضمنه من شعاب مرجانية فريدة وبيئة نقية وأسماك نادرة. يذكر أن هذه هى الشهادة الثانية التى تمنحها اليونسكو لجنوب سيناء بعد سانت كاترين.

التونة خطر

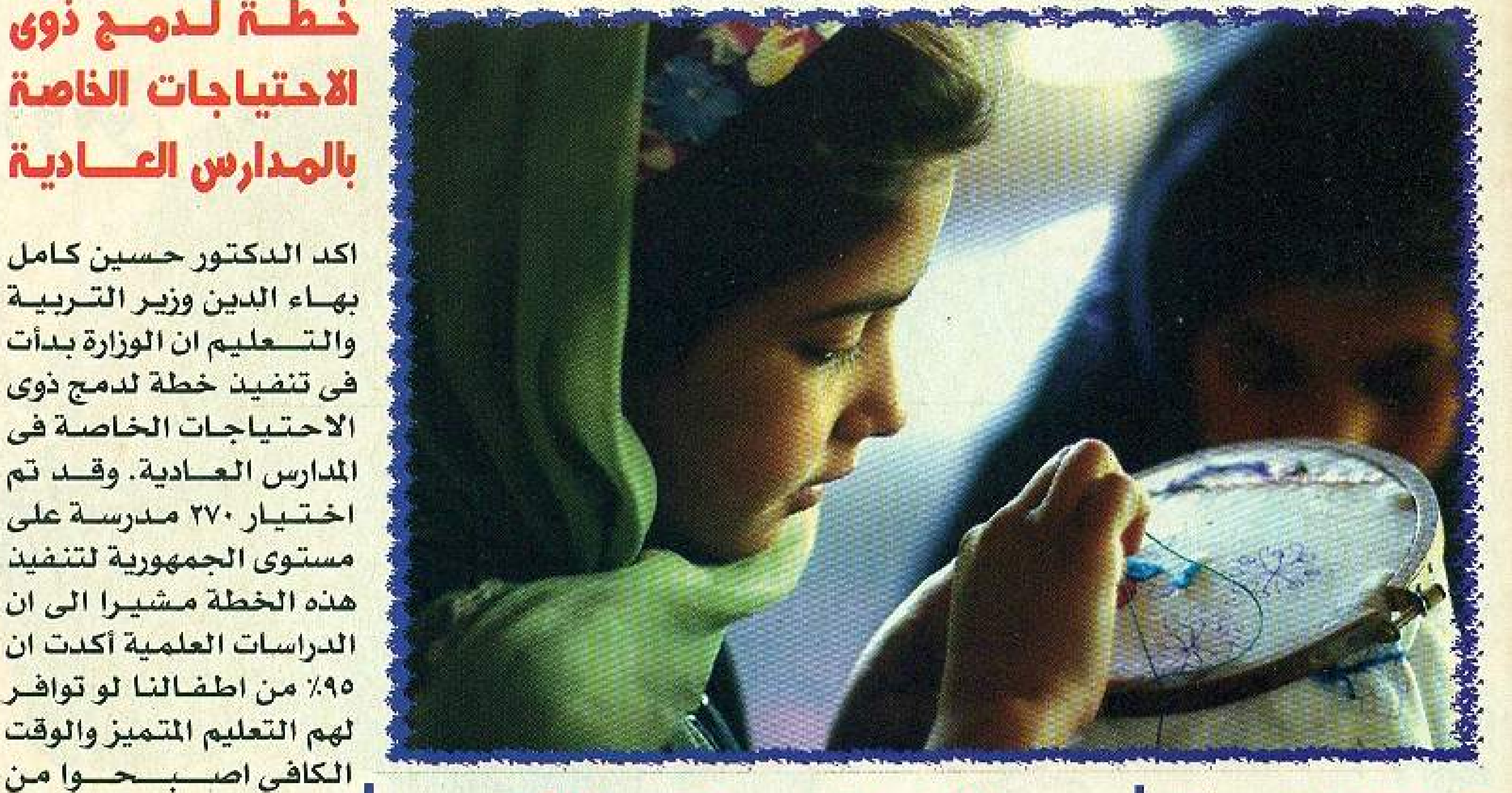
أظهرت الابحاث العلمية بان بعض الاسماك مثل التونة والقرش يمثل اكلها خطرا على السيدات الحوامل والاطفال. أكدت الابحاث ان هذه الأنواع من الاسماك تحتوى على مستويات عالية من المعادن السامة التى تسبب اضرارا جسيمة لهاتين الفئتين.



ترويجاً للرجل العنكبوت

ثلاثة من ابطال الفيلم الجديد.. الرجل العنكبوت والذى يعرض فى دور العرض السينمائية الآن اثناء الدعاية للفيلم وهم يصافحون العاملين ببورصة نيويورك قبيل عرض الفيلم بدور السينما





الاموال حيوية جدا الآن

فتاة افغانية اثناء انهماكها فى احد اعمال التطريز اليدوى لاتدرى ماذا ينتظرها بعد ايام قليلة، فالمركز الذى يضمها هى والعديد من اطفال الشوارع بات مهددا باغلاق ابوابه وذلك بعد تناقص الاموال الى درجة ان ادارة المركز لا تستطيع ان تدفع الايجار الخاص به.

السلاطة للمرأة.. واللحوم للرجل !!

هذا ما أسفرت عنه دراسة قامت بها جامعة بنسلفانيا بالولايات المتحدة الامريكية فبينما تحب المرأة كل ماهو اخضر وطازج وخفيف من انواع الطعام المختلفة، يفضل الرجل تناول اللحمة بمختلف طرق اعدادها كما تبين للعلماء الامريكيين ان الرجل اقدر على هضم الطعام الدسم من المرأة التى تحتاج الى مدة اطول فى هضم الطعام نفسه. وهكذا اثبت العلم ان المرأة تتناول السلطة ليس فقط حفاظا على وزنها ولكن لانها أنسب للحفاظ على صحتها.

تطهير خزانات المياه

أعدت مديرية الصحة بالجيزة خطة لمواجهة الصيف تضمنت البدء فى تطهير خزانات مياه الشرب اعلى المصالح الحكومية والمنازل لمن يطلب وتوفير المواد المطهرة اللازمة حفاظا على صحة المواطنين وتجنبا لاصابتهم بامراض الصيف.

جوانح وأرجل الدجاج المصرى مطلوبة

فى مكتب التمثيل التجارى المصرى فى هونج كونج عدد من فرص التصدير لارجل واجنحة الدجاج المجمد المصرى. اوضح تقرير تلقاه د. يوسف بطرس غالى وزير التجارة الخارجية من المكتب ان ذلك يأتى بعد انتشار مرض انفلونزا الدجاج فى هونج كونج ويبحث المستوردون حاليا عن مصادر بديلة من بينها مصر لاستيراد هذه الاجزاء من الدجاج التى يفضلها المستهلكون وذلك من مناطق خالية من هذا المرض. اشار التقرير إلى انه تم تعميم دليل بأسماء الشركات المصرية المصدرة للسلع والمنتجات الغذائية على غرف التجارة فى هونج كونج للاتصال بها وبحث فرص الاستيراد

وداعا لعصر البريد !

اعلنت الحكومة البريطانية عزمها استخدام نظام الرسائل الالكترونية عن طريق شبكة الانترنت فى مخاطبة اولياء امور الطلاب بالمدارس البريطانية بدلا من الرسائل البريدية.وذلك بعد ان تم ربط المدارس البريطانية بشبكة الانترنت التى تشترك فيها معظم الاسر البريطانية.

خطة لدمج ذوى الاحتياجات الخاصة بالمدارس العادية

اكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ان الوزارة بدأت فى تنفيذ خطة لدمج ذوى الاحتياجات الخاصة فى المدارس العادية. وقد تم اختيار ٢٧٠ مدرسة على مستوى الجمهورية لتنفيذ هذه الخطة مشيرا الى ان الدراسات العلمية أكدت ان ٩٥٪ من اطفالنا لو توافر لهم التعليم المتميز والوقت الكافى اصبحوا من الاذكياء! وأضاف ان السيدة سوزان مبارك ترعى ذوى الاحتياجات الخاصة وانها تعطيهم من وقتها وجهدها حيث قامت بتطوير ١٠ مدارس لخدمة هذه الفئة وكذلك تطوير المناهج وأساليب التعليم وتدريب كل معلمى التربية الخاصة فى برنامج مكثف وذلك انطلاقا من حس وطنى واجتماعى وانسانى.

الناجين من الحرائق

احد دببة الكوالا الناجين من حرائق الغابات الاخيرة فى استراليا يشعر الآن براحة تامة فى منزل احد الازواج المتطوعين للعناية بالحيوانات المصابة من الحريق وذلك بعد ان امتلأت المستشفيات بالحيوانات المصابة

هرم جديد

أعلن عن اكتشاف هرم جديد بمنطقة ابورواش بالجيزة يعود لعهد الاسرة الرابعة الفرعونية ليصبح الهرم رقم ١١٠ فى سلسلة الأهرامات المصرية المكتشفة حتى الآن

دورات للأطفال

كلية الفنون الجميلة بالزمالك تقيم دورتها السنوية للأطفال الموهوبين فنيا فى مجالات الرسم والجرافيك والنحت من سن ٦ إلى ١٥ سنة خلال شهرى يونيو ويوليو القادمين.. تقدم طلبات الراغبين للكلية من الآن وفى نهاية الدورة يقام معرض للأطفال المتميزين فنيا.

دعاية

صورة لاحد مسلسلات الكارتون الامريكية عائلة سمبسون قد تم توزيعها وذلك للدعاية محاولة من الامريكان لصد الحملة المضادة من البريطانيين ضد المسلسل




القاموس المصور
حاول أن تحفظ الكلمات البسيطة الآتية واسبوع بعد آخر إن شاء الله ستتكون لديك حصيلة لغوية هائلة من مفردات اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية
حمامة
Pigeon
Pigeon
ديك رومى
Turkey
Dindon
ببغاء
Parrot
Perroquet
بومة
Owl
Chouette
إوزة
Goose
Oie
هدهد
Hoopoe
Huppe
نعامة
Ostrich
Autruche
طاووس
Peacock
Paon
بطريق
Penguin
Pingouin
٢٨


شكل و نبيهة
الاحتفال على طريقة شكل




يا سلاااام! إن سعادتى اليوم لا توصف! ومن ذا الذى لا يسعد واليوم آخر أيام العام الدراسى


وهذا طبعاً معناه أننى لن أدخل إلى هذا الفصل مرة أخرى


وداعاً يا مكتبى الحبيب


وداعاً يا زميلتى العزيزة
انك تبدو غريباً جداً اليوم يا شكل!


الوداع يا أستاذى الجليل أخيراً أرتاح من كتابة جمل العقاب التى دائماً ما تأمرنى بكتابتها و...
سأقترح عليكم يا أولاد اليوم مجموعة أنشطة مفيدة لتمارسوها فى الإجازة..


بصراحة الشىء الوحيد الذى اشتاق إليه فى هذه المدرسة هو جلوسى بجانب صديقى الوحيد عضمه


لن أتركك تغادر المدرسة اليوم حتى تنتهى من هذا الدور
بكل سرور يا عضمه فهذا آخر يوم نلعب فيه شطرنج معاً.. تعرف يا عضمه أن أجمل شىء هو أن تحتفل بنهاية عامك الدراسى بشكل يسعدك

تمت



أختى الصغيرة.. هدفنا فتاة ناضجة الشخصية، تأخذ بأحدث العلوم والمعارف، وفى نفس الوقت تهتم بشئونها الخاصة، وبأسرتها وبيتها وأملنا أن تكتبى لنا برأيك فى الصفحة وكذلك ترسلى لنا بمساهماتك مع صورتك وصور صديقاتك.. لنفرح كلنا بفتيات اليوم الماهرات، وبشابات المستقبل الناضجات

ليلى أمين

لا للضيق أو الملل

ذهبت فى زيارة لخالتى.. وهناك وجدت أن ابنة خالتى الصغيرة تجلس وحدها فى حجرتها، وقد ساد على الجو الصمت، والهدوء الشديد أما ما أقلقنى، فهو أننى وجدت أن ابنة خالتى الصغيرة تجلس عابسة الوجه- أى لا تبتسم وكانت تشعر بالضيق والملل.

قمت بتحية ابنة خالتى وسألتها:

«أليس عندك مذاكرة لأى من دروسك، وقد قاربنا على نهاية العام الدراسى».

فأجابتنى باختصار:

«لقد قمت بمذاكرة كل دروسى، وانتهيت من مراجعة المواد التى خصصت لها وقتاً اليوم لمراجعتها النهائية، قبل امتحان الشهر».

قلت لها، وأنا أحاول أن ابتسم لأشجعها على الكلام:

«أرجوك، لا تجلسى صامتة هكذا، بدون أن تفعلى شيئاً، فإن شغل الوقت بما يفيد، ويسلى، لا يعطى الفرصة للاحساس بالضيق أو الملل. مثلا يمكنك أن تقرأى قصة مسلية باللغة العربية، أو باللغة الانجليزية، أو الفرنسية. فسوف تقضين وقتا لطيفاً، وفى نفس الوقت سوف تقوى قدراتك فى اللغة، وتزيد من محصولك اللغوى».

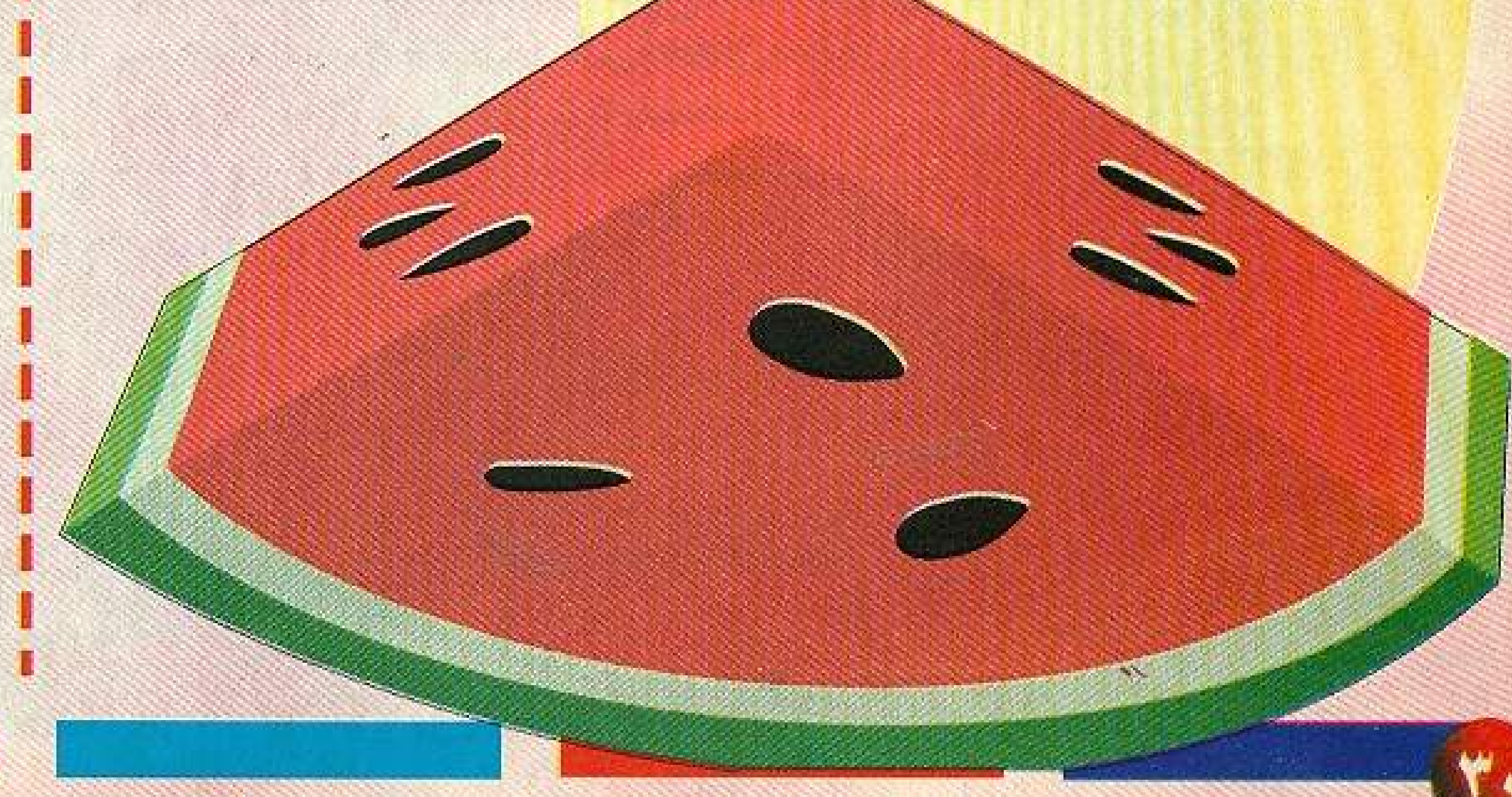
ابتسمت ابنة خالتى الصغيرة وقالت: «فكرة طيبة.. عندى قصة استعرتها منذ أسبوع من المكتبة، فسأقوم وأقراها.. اتسلى.. وأستفيد.. ولك الشكر».

تناولى البطيخ بقشره وبذوره

نعم.. عندما تأكلين البطيخ، فتناوليه بكامله- طبعاً بدون القشرة الخضراء الرقيقة الخارجية- أى كلى ثمار البطيخ، وبذوره، وقشره الأبيض.. فقد أكدت دراسة علمية مهمة، أن ثمار البطيخ، وبذوره، وقشره مفيدة جداً لحصوات الكلى والمثانة، وهى ملطفة للأنسجة المخاطية.

كما أوضحت الدراسة أن لب البطيخ مقوى للجسم، ومفيد فى إدرار البول.. وأن تناول خمسة جرامات من هذا اللب بعد غليها فى كوب ماء، مرتين يومياً، يساعد على علاج حرقان البول والتهاب الكلى المزمن.

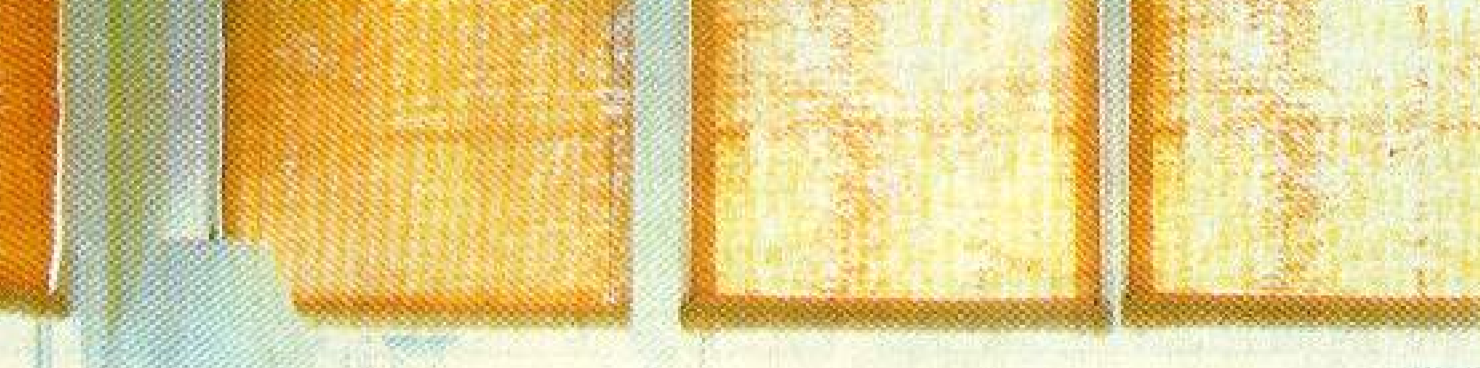
وعلى ذلك فإن أكل ثمار البطيخ بقشره ولبه، يساعدك على أن تعمل الكلى بكفاءة، وتقى من أى متاعب بها، وكذلك تساعد من تتبع نظاماً غذائياً للتخسيس بإدرار البول.



المشى مع القراءة بصوت أثناء المذاكرة

كثيراً ما يحدث أن تكونى فى أشد الحاجة إلى التنشيط وتجديد القوى، لكى تستمرى فى مذاكرتك، ومراجعاتك لكنك قد تبخلين بالوقت الذى تقومين فيه عن مكتبك. والحل هو أن تفعلى الأمرين معاً، أى أن تستمرى فى المذاكرة، وفى نفس الوقت تقومين بتنشيط جسمك، فببساطة احملى كتابك، وقومى من على المكتب، وامشى فى فراغات الحجرة ذهاباً وإياباً لعدة مرات، على أن تقرأى الدرس بصوت ليس بالمرتفع، حتى لا تزعجى الآخرين، أو تقطعى تسلسل أفكار أخوتك الذين يستذكرون دروسهم أيضاً. وهكذا، فإن الكلام، مع المشى لعدة دقائق، سوف يأتيك بنتائج طيبة جداً، وتذكرى دائماً أن جسمك فى حاجة إى تنشيط بين وقت وآخر، على مدار ساعات مذاكرتك، فلا تجلسى لأكثر من ساعة إلى المكتب، لتقومى بعدها ببعض المشى فى الحجرة، مع قراءة الدرس بصوت منخفض. إنها حلول بسيطة، وسهلة، لكنها فعالة.. وأتمنى لك التوفيق

إستفيدى من منتجات البوص القديمة





أيام جداتنا كانوا أكثر منا استخداماً لمنتجات الخيزران، والخوص، والبوص، وكلها نباتات طبيعية، وكانت منتجاتها آية فى الجمال، سواء كانت صناديق، أو كراسى، أو صوانى للتقديم.

فإذا كان عندك بعض من هذه المنتجات القديمة، والمميزة، جميلة الصنع، فيمكنك أن تعيدى استخدامها فى المنزل، خصوصاً فى حجرة المعيشة.

ولتجديدها يمكنك القيام بأعمال الصنفرة على سطحها الخارجى. ثم بدهنها بطلاء البلاستيك الشفاف، أو بلون البيج الفاتح، فيعود إليها لونها الأصلى، وحالتها الجيدة.

يمكنك أن تستخدمى الصندوق المستطيل، كمنضدة فى منتصف حجرة المعيشة، ثم تطرحين عليه مفرشا بسيطاً. وبذلك يمكنك أن تضعى على السطح الأكواب، والفناجين، أثناء شرب المرطبات أو الشاى، وفى نفس الوقت استفيدى من باطن الصندوق فى وضع المجلات، والجرائد أو الكتب.

ولا تنسى أن تضعى فازه رقيقة، باللون البيج أيضاً.

أما إذا كان عندك صينية مصنوعة من الخيزران الرفيع، يمكنك أن تنظفيها، وتجدديها بنفس الطريقة، ثم تضعيها على سطح ترابيزة صغيرة، أو ترابيزة نقالى، فتعطيك تكوينا جديداً وجميلا للترابيزة.

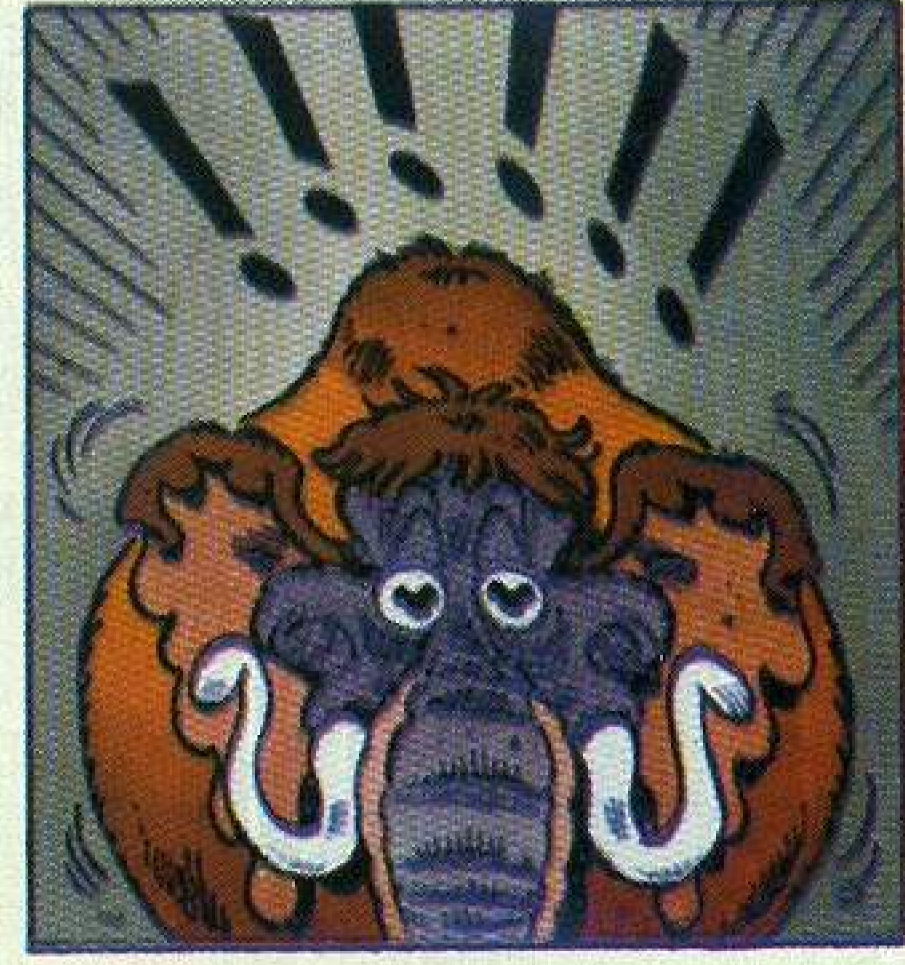
أخيراً، يمكنك أن تضعى الترابيزة الجديدة إلى جانب من حجرة المعيشة، أو فى ركن جلوس هادئ، لكى تضعى عليها أباجورة بسيطة، وفازة صغيرة فيها زرع أخضر للظل.

هيا ابحثى، عن أى قطعة منزلية قديمة مصنوعة من الخيزران، أو البوص، أو الخوص، وجدديها، وابتكرى لها استخدامات جديدة، لها قيمتها فى دنيا الديكور، فإن أحدث صيحات الموضة فى ديكور المنزل، هو العودة إلى الطبيعة، والبساطة والهدوء.


مغامرات فرقع
وردة مخصوص لفيفي


أووه .. يالها من وردة جميلة!
إياك ان تقترب منها! لقد قطفتها خصيصاً لكى اهديها لفيفى بمناسبة عيد ميلادها


مرحباً ياجماعة
مرحباً


!!!!


يا ماماااااااا فااااار!
ريووو
؟!!


بوووووف
بوووووف


برووووووووت


فيما بعد
أووووووه يالها من وردة جميلة


لقد قطفتها خصيصا لك..
يا فيفى....
لقـ.. ....
أجج.. ......

تمت



بيوت الله فى الأرض

بيوت الله فى الأرض هى المساجد. وهذا يرشدنا إلى الدور المهم والضرورى الذى يقوم به المسجد فى حياة المسلمين فمنذ انتقلت الدعوة الاسلامية من مكة المكرمة الى المدنية المنورة، بهجرة الرسول صلى الله على وسلم والمسلمين.. والمسجد يقوم بدور هام وحيوى فى حياة المسلمين. ويكفى للتدليل على ذلك ان أول بناء بناه الرسول صلى الله عليه وسلم بعد هجرته الشريفة الى المدينة المنورة، كان هو المسجد. ومنذ ذلك الحين أصبح مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم هو المكان الذى يلتقى فيه المسلمون. من مهاجرين وأنصار. بالرسول المعلم القائد صلى الله عليه وسلم فالمسجد هو المكان الذى يضم المسلمين للصلاة، وهو المكان الذى يعلمهم فيه الرسول صلى الله عليه وسلم أمور دينهم ودنياهم.. وهو المكان الذى أسس فى صدور المسلمين الأوائل وقوى فى نفوسهم رابطة الاخوة الاسلامية.. هذه الرابطة التى دفعتهم إلى التعاون على البر والتقوى.. فما يكاد المسلم يفتقد صاحبه فى المسجد، لأنه تأخر عن أداء الصلاة فى جماعة، حتى يسارع إلى السؤال عنه، ومعرفة أحواله وأخباره.. فإن كان مريضا خفف عنه، وإن كان مكروبا أو محزونا واساه وتحمل معه، وإن كانت له حاجة يستطيع قضاءها، قضاها عنه.

مساهمة دينية

قال النبى صلى الله عليه وسلم «اللهم إنى أصبحت أشهدك وأشهد حملة عرشك وملائكتك وجميع خلقك أنك أنت الله لا إله إلا أنت وأن محمداً عبدك ورسولك» أعتق الله ربعه من النار فمن قالها مرتين أعتق الله نصفه فمن قالها ثلاثاً أعتق الله ثلاثة أرباعه فإن قالها أربعاً أعتقه الله من النار، قال النبى صلى الله عليه وسلم: «من قرأ آية الكرسى وخواتيم سورة البقرة عند الكرب أغاثه الله تعالى» قال النبى صلى الله عليه وسلم: «أكثروا من الصلاة على فى يوم الجمعة وليلة الجمعة، فمن فعل ذلك كنت له شهيداً وشافعاً يوم القيامة

معاملة الناس

حين يرعى الانسان المسلم الله تعالى فى علاقته بالناس فإن الله تعالى يرعاه فى علاقة الناس به.. ولو تذكر الانسان المسلم انه وهو يسلك سلوكا طيبا مع أخيه المسلم، يتقرب بذلك إلى مولاه وخالقه، فإنه سوف يرضى دون شك على أن يكون سلوكه وتعامله مع جميع الناس طيبا، وخالصا لوجه الله تعالى. وقد أمرنا الله تعالى فى قرآنه، وأمرنا رسوله- صلى الله عليه وسلم- فى حديثه بأن نخالق الناس بخلق حسن، وأن نعاملهم معاملة حسنة، وأن يكون سلوكنا معهم حسنا. فالسلوك الحسن يؤثر فى الناس، والمبادرة الطيبة التى يقى بها المسلم أخاه المسلم تغرس فى النفس سعادة لا تقدر بأموال الدنيا.. هذه السعادة تنعكس بدورها على أخيك المسلم، فيفيض بها على من حوله من أسرته وجيرانه ومجتمعه. لأنك لا يمكن أن تلقى أخاك المسلم بوجه بشوش، وقول حسن وسلوك طيب، وهو يلقاك بغير ذلك.. ولأنك لا يمكن أن تحسن إلى أخيك وهو يسىء إليك، إلا إذا كان هذا الشخص الذى قدمت إليه الإحسان والسلوك الحسن مريضاً أو خارجاً على قواعد السلوك الإسلامى القويم.. وحتى لو كان هذا الشخص الذى عاملته بالإحسان وبالبشاشة مريضاً فإن علاجه يكن بتكرار تقديم الاحسان إليه، لأن ديننا الحنيف يأمرنا بالإحسان إلى من أساء إلينا وتكرار هذا الاحسان سوف يقوم بالضرورة سلوك الانسان المعوج، وسوف يجعله فى النهاية انسانا صالحاً، وعضواً نافعاً نادماً على ما بدر منه فى حق الآخرين.. فعلى المسلم أن يحسن معاملة الناس، لأن حسن معاملة الناس هو زاد الانسان المسلم.

الدين المعاملة

السلوك السليم المبنى على الفطرة والقائم على تعاليم الإسلام القويمة، هو الطريق الطبيعى الذى يدخل به الإنسان فى رحاب الإيمان، وفى زمرة المؤمنين بالله تعالى..

وسلوك المسلم فى تعامله مع إخوانه المسلميون هو الذى يحدد صلته بربه سبحانه.. كما يحدد مقدار انسانيته. فالسلوك السليم يخبر عن أن صاحبه قد استوعب الإسلام وتشبع بتعاليمه وقيمه الروحية الخالدة. المسلم الذى يفعل ذلك يكون قد سلك طريق المؤمنين المخلصين الصادقين فى إيمانهم.. فهو حريص على أن يؤدى الصلاة خاشعاً فى أوقاتها المعلومة.. لأنه يعلم جيداً أن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر.. وهو يصوم لأنه يعلم أن الصيام قربى إلى الله تعالى، وهو يؤدى زكاة أمواله، فيخلص نفسه من رذيلة البخل والشح، ويعودها التصدق والعطاء وهو يؤدى زكاة صحته، فيمشى فى مصالح الناس، ويصلح بينهم بالحسنى.. المسلم الذى يعمل ذلك يطبق الإسلام سلوكاً وعملاً ومعاملة مع الآخرين وقد سئل رسولنا صلى الله عليه وسلم عن امرأة تؤدى الفرائض الإسلامية، لكنها تؤذى جيرانها فقال صلى الله عليه وسلم: «هى فى النار».. ذلك أن صلاتها وصيامها لم يؤثرا فيها، ولم يُطهرا سلوكها، ولم ينقيا روحها. الإيمان هو أن تكون بسلوكك وعملك ومعاملتك للآخرين أكثر مما تكون لنفسك.. فالدين الإسلامى هو دين السلوك والمعاملة.



قبل أن نبدأ قصتنا اليوم سنستعرض معاً يوم فى حياة الأمير الطيب قمر الزمان



















إعداد: هويدا حافظ



حبهان و قمر الزمان
سرير ملوكى !



وعلى عكس الامير قمر الزمان الذى يقضى اليوم كله وهو نائم، يستيقظ الوزير حبهان مبكرا ويقوم بالتجول داخل المدينة لتفقد الاحوال بها وللتفكير فى أشياء أخرى أيضا.



كيف أدبر مقلباً للأمير وهو نائم طوال اليوم؟!



أحب أن اذكر اصدقائى بأن الوزير حبهان لا يفكر الا فى شىء واحد فقط وهو كيف يصبح اميرا بدلا من الأمير؟



انظر يا سيدى! متجر جديد!



موبيليات الأمراء
أجود الخامات
أرخص الاسعار



ما رأيك أن نذهب للفرجة فيبدو أن به أشياء رائعة يا سيدى
أنت مهتم بأشياء تافهة يا عرفان ولا تفكر معى كيف احقق هدفى الوحيد! على كل حال هيا بنا



هذه أول مرة اراك فيها هنا! هل أنت غريب عن المدينة؟
نعم يا سيدى، فأنا تاجر جئت من أوروبا منذ شهر واحد فقط



تفضل يا سيدى لتشاهد أحدث طرازات الموبيليا الموسيقية
الموبيليا الموسيقية؟



نعم فأنا انفرد بعرض هذه النوعية من الموبيليات وغيرها الكثير من الاشياء النادرة



انظر هذا البوفيه النادر.. انه بوفيه مسلى جدا
مسلى !!


حبهان و قمر الزمان
سرير ملوكى!


لا أرى أى شىء مسلى فيه!!


يااااااه!
يوووووه!


إنه مسلى جدا لانه يجعل من يمر أمامه يرقص بلا توقف
كفى أرجوك!


آه! نسيت أن أقول لكما اننى متخصص فى بيع الموبيليا السحرية أيضا..


كنت اعتقد أنك شخص رياضى، يبدو عليك التعب الشديد


اجلس هنا لتستريح


ولكن هذا المقعد يصدر موسيقى
شيىء طبيعى فهو كرسى موسيقى


ماذا؟! لقد توقفت الموسيقى!


ماذا حدث ؟
لقد إختفى الكرسى
فلاش


نعم فالموسيقى عندما تتوقف يختفى الكرسى فورا
!؟!؟!؟!

جبهان و قمر الزمان

سريـر ملوكي!




















حبهان و قمر الزمان
سرير ملوكى!


أين الموتور؟
انتظر سترى بنفسك


!!!
ترررراك


؟؟؟


رائع!
ألم أقل لك؟ انه سرير ملوكى.. مريح وأنيق ومبتكر!
ترررراك


ولكن أين ذهب عرفان؟
لا أعرف بالضبط ولكن كل الذين يستخدمون هذا النوع من الاسرة لا يرجعون أبدا
أبداً أبداً !!؟!؟!؟!
أبدا أبدا أبدا..

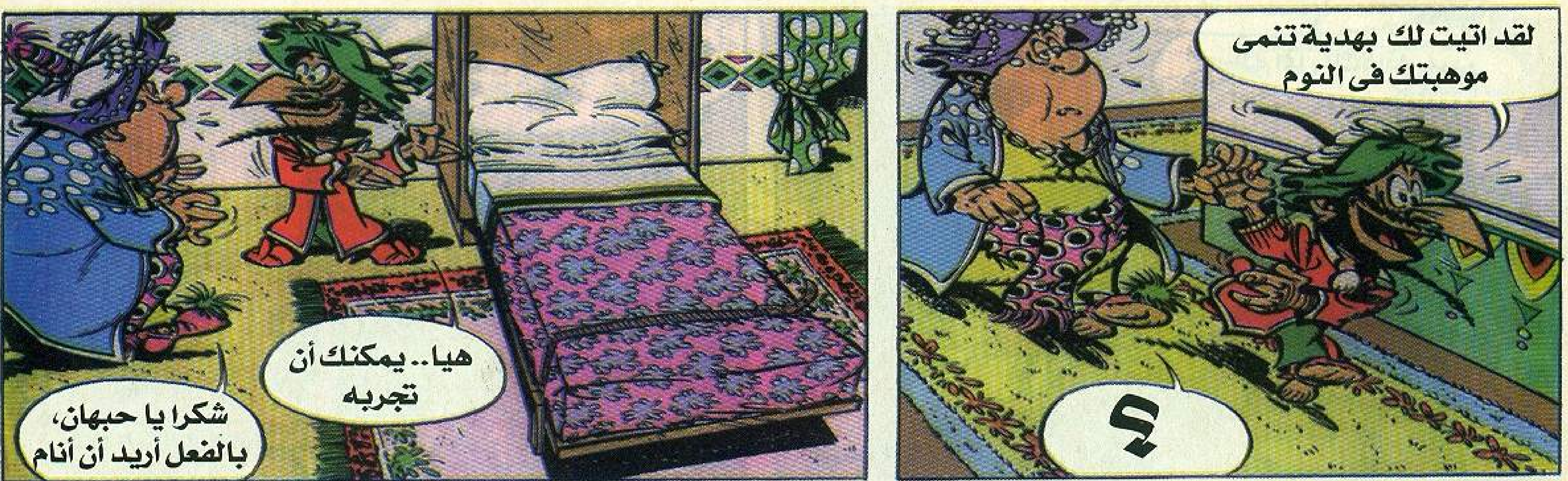

أريد أن أخذ هذا السرير الآن وفورا.. كم ثمنه؟
ألف دينار
هل جننت طبعا هذا كثير جدا


كما تحب على كل حال هذا السرير مطلوب جدا من الكثير من الزبائن.. هيا لاريك أنواعا أخرى
لا.. لا.. سأدفع ما تريد


سيصل اليك خلال ساعة، واذا لم يعجبك يمكنك أن تستبدله بأى شىء آخر فى أى وقت
شكرا شكرا.. لن اعيده بالطبع


حبهان و قمر الزمان
سرير ملوكي!


سمو الامير.. هل يمكنني أن ادخل
بالطبع يا عزيزي حبهان
ماذا؟ يبدو أن هذا السرير متعب جدا يا سمو الامير.. كيف تستطيع سموك أن تنام عليه
أنت تعرف انى موهوب فى النوم

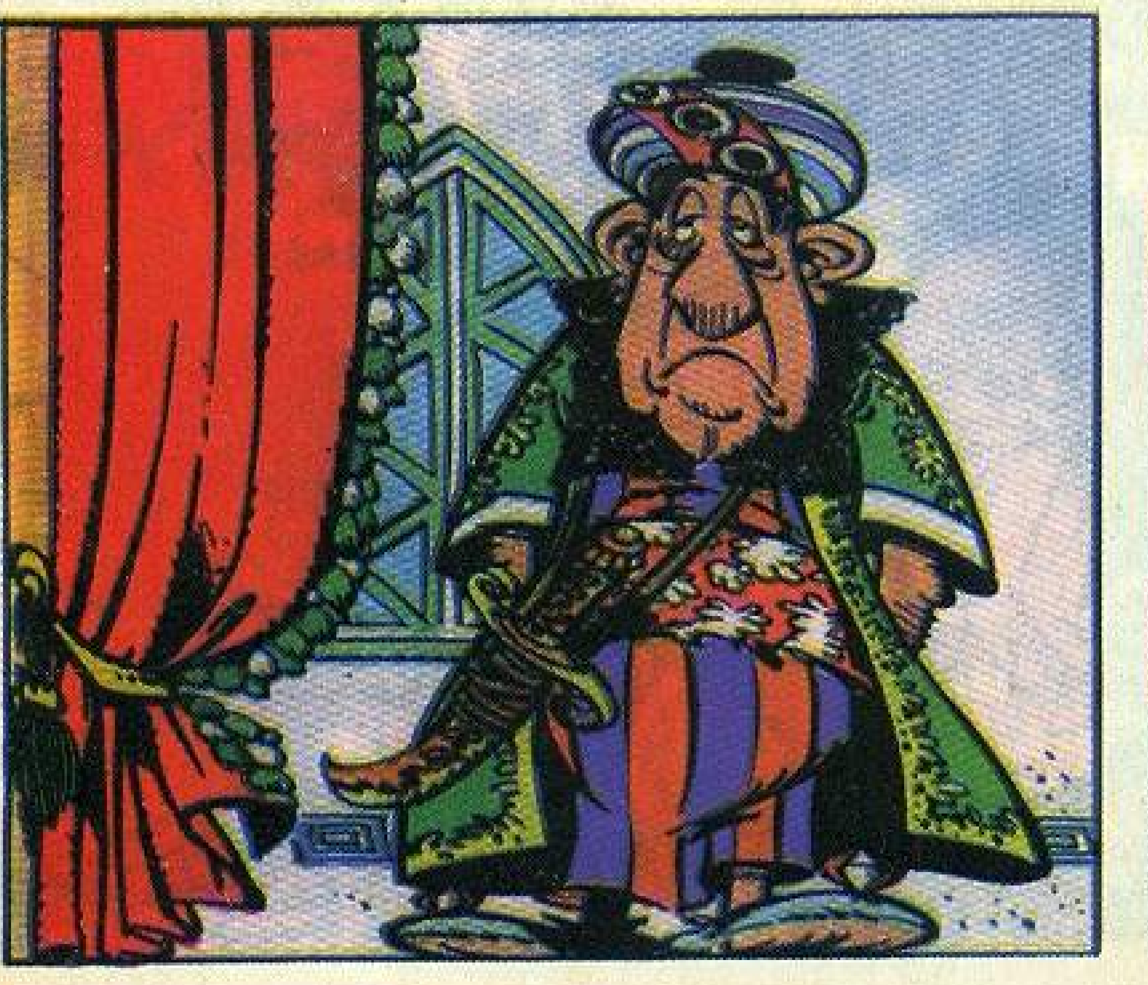

لقد اتيت لك بهدية تنمى موهبتك فى النوم
؟
هيا.. يمكنك أن تجربه
شكرا يا حبهان، بالفعل أريد أن أنام


سمو الامير.. سفير دولة بومباكو فى انتظار سموك


يجب أن اذهب الآن لقاعة الاجتماعات حتى انتهى من أمور الدولة ثم أعود لأنام على هذا السرير الجميل بعمق


وبعد قليل
تخلص منه بسرعة يا سمو الامير
فأنا شغوف جدا لكى تجرب السرير الجديد
أنا شغوف أكثر منك يا حبهان


السفير بيكوليكوشيكو تيكو سفير دولة بومباكو




جبهان و قمر الزمان
سرير ملوكى!


ان حضورى هنا اليوم شرف كبير لتدعيم روابط الصداقة والتعاون بين بلدينا و....


سمو الامير.. الكلمة لك الآن
خ خ خ


آه.. نعم.. خ خ.. ماذا أقول؟
ها هى كلمتك


ان حضورك الى بلادنا سبب لنا سعادة كبيرة ودعم بالفعل روابط الصداقة والتعاون بين بلدينا
والآن تفضل سموك، اشرب قهوتنا الرسمية
لا شكرا


ترفض تقاليدنا؟! هى الحرب اذا


لا.. لا.. هات.. سأشرب
تفضل يا سمو الامير




اخيرا انتهى الاستقبال! هيا لتجرب السرير
لا
لا!؟ كيف لا!؟؟
لانى ليس عندى رغبة فى النوم بسبب شرب القهوة
لقد لاحظت انها تعطلنى دائما عن ممارسة موهبتى فى النوم ولهذا لا أشربها أبدا!


حبهان و قمر الزمان
سريـــر ملوكى!


معنى ذلك انك ترفض تجربة هديتى لك؟ بالتأكيد ستجربها بعد ربع ساعة على الاكثر
لا يا عزيزى فأنا لا احب أن اذهب الى السرير بدون أن أشعر بالنعاس
أريد الفرقة الموسيقية الخاصة بالامير بسرعة!
هيه! هل ستقيم لى حفلة؟


أريدك أن تعزف سيمفونيات هادئة ومملة




رائع! هائل! عظيم! برافو! أعد.. أعد
ماذا أفعل له لكى ينام؟


أوقفوا الموسيقى!
لماذا؟
وبعد قليل..
هل جئت لتعيد لى السرير؟ لقد طلبه منى أحد الاشخاص
لا.. لا.. أريد مائدة مستديرة


وهل تريد معها أشخاص يجلسون عليها أم بدون أشخاص؟
أريد معها أربعة أشخاص مملون جدا..


وبعد قليل..
يوجد أشخاص ظرفاء جدا جاءوا مخصوص لإلقاء بعض النكات
نكات؟ وهل توجد مناسبة للاستماع لهذه النكات؟


مرة كان واحد ماشى فى شارع طويل.. طويل.. طويل
وراح محود ومشفناش بقية النكتة.. هأهأ
مرة واحد سأل البقال عندك جبنة قاله لا وهو عنده جوه.. هأهأ..
عارف الفيل ليه لابس حذاءه الاحمر النهاردة؟ علشان حذاءه الاخضر مقطوع.. هأهأ..



حبهان و قمر الزمان
سرير ملوكي!



إنها نكات سخيفة جدا وأرفض الجلوس هنا أكثر من ذلك..
اهدأ يا سمو الامير ولا تنفعل، هيا نذهب لمشاهدة مسرحية فكاهية مرحة..
نحن المعذبون.. المشردون.. الجائعون.. البائسون.. المفلسون.. إهيء إهيء إهيء



خ خ خ خ خ خ



براڤو! براڤو! شيء مؤثر جدا! رائع!
تاك تاك تاك
ماذا؟



هاتوا بسرعة جمال الامير..



هيا.. عد الجمال!
ولماذا اعدهم؟ هل تمت سرقة أحدهم؟



وبعد عدة ساعات
حبهان! لقد عددتهم وهم ١٢ ألف وسبعمائة وسبعة وثمانون.. اعتقد أن هناك خطأ.. هل أعيد العد مرة أخرى؟
خ خ خ خ.. ماذا؟!



لا.. خذ اقرأ هذا.. إنها رواية مسلية..



انها رواية علمية رائعة تتحدث عن جزئيات الاشياء ومركباتها بالتفاصيل.. شكرا يا حبونتي فأنت مصدر ثقافتي
خ خ خ خ.. ماذا؟!







طبعا أيها الأصدقاء ستعتقدون أننى سأذهب لأنام من شدة التعب دون أن انتبه الى أننى سأنام فوق السرير السحرى













تمت



تسالى الأذكياء

إعداد / محمد عبد الفتاح

لعبة الأرقام

إذا كنت تحب الحساب فأكمل الأرقام الناقصة لتحقق صحة المعادلات الآتية وإذا كنت ممن يجدون صعوبة فى التعامل مع الأرقام فدرب نفسك معنا شيئا فشيئا لتجتاز هذه المشكل

٤٠	=	١٢	−		+	٤٢
−		+		−		+
٢٧	=		×	٣	×	
−		+		−		÷
	=		−	٥	+	٣
=		=		=		=
	=	٢٠	−		×	١٥

ميني كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى: عن لقب حصل عليه مؤخرا خالد بيبو

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

١.٢ للتعريف ٢.١٢ يخصك ٨.٩ قادم
٣.٥ شتم ٤.٥.٦ يغطى جسم الجمل ٦.١٠ متشابهان
٤.١١ للتعجب ٧.١٠ قط ١.٨ متشابهان

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوشزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى عن مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

١.٧.٨.٩ عكس (نصدر) ٦.٨ شاطىء ١.١١ متشابهان
٢.٣ بواسطتى ٩.١٠.١١ قرض ٣.١٠ متشابهان
٤.٥ للنفى ٤.١٢ يخصه ٢.٦ متشابهان

الكلمات المتقاطعة

أفقيا

١. ابطال فلسطينيون اثاروا الرعب فى قلوب الصهاينة.
٢. مدينة مصرية فازت بلقب مدينة السلام (معكوسة)
٣. جالبو البضائع. مواظبتى
٤. اترك. اقليم متنازع عليه بين الهند وباكستان. متشابهان.
٥. تثنى (معكوسة). عكس (يكسبنها).
٦. ابوالبشر. بخار الماء العالق فى الهواء ويعوق الرؤية.
٧. لاعب كرة فى الأهلى عرف طريقة للمرمى.
٨. ملكة مصرية قديمة (معكوسة). ذائعو الصيت (معكوسة).
٩. ضمير المتكلمين. للتوكيد. كرر فى السؤال. أجاب.
١٠. الكذب لكسب الرضا. يعوزه (معكوسة).
١١. عكس (سعيد) (معكوسة). اتيقن.
١٢. لاعب محترف بالزمالك من أهل جدة. دائرة ضوء تحيط بالشمس والقمر.

رأسيا

١. زعيم حركة حماس الاسلامية. دق (معكوسة).
٢. جمع (وعد). حث وحصن.
٣. عكس (أول). عندما. أجمل (معكوسة).
٤. تكريس (معكوسة). أشعر
٥. تثير جلبة حتى لايسمع الاخرين. جمع (أمير).
٦. يبس. كاتبة عربية. قرض. قفل.
٧. ازاول. تعظيم (معكوسة).
٩. مَرن. لاعب كرة محترف بالأهلى سجل أول الأهداف فى مرمى الزمالك.
١٠. ينم. من حلوى المولد النبوى (معكوسة). احسم (معكوسة)
١١. يخصها. سفر
١٢. مستشار الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات.

كلمة السر

أنظر إلى الأسماء الموجودة أسفل الخط الأحمر.. ثم اشطب الأحرف الموجودة فى الجدول والتى تشكل كل كلمة فى الاسم.. وفى النهاية سيتبقى لك أحرف كلمة وهى عن: أحد أسباب فساد الرياضة فى مصر

الكل يسأل عن سبب كارثة الزمالك أمام الأهلى بهزيمته بستة أهداف محققاً رقماً قياسياً من الخيبة. هل السبب الادارة ام الخطة ام اللاعبين ام التحكيم السبب ببساطة كل هذه الأسباب

ل	ك	ل	ا	ن	ى	ب	ع	ا	ل	ل	ا
ا	ا	هـ	ت	س	ب	هـ	ث	ر	ا	ك	ا
ل	هـ	ا	هـ	ب	ى	خ	ل	ا	ق	س	ل
ا	د	ل	ب	ب	ب	س	ل	ا	ى	ب	ت
ل	ا	ا	ب	ا	هـ	ذ	هـ	ك	ا	ب	ح
ز	ف	س	س	م	م	ن	ع	ل	س	ج	ك
م	ر	ب	ا	ن	م	ل	هـ	هـ	ى	ا	ى
ا	ق	ا	ط	ب	ب	س	ل	ا	ا	م	م
ل	م	ب	هـ	و	هـ	ر	ا	د	ا	ل	ا
ك	ا	هـ	ط	خ	ل	ا	ا	ق	ق	ح	م
م	ا	ل	ا	س	ى	ى	ل	هـ	ا	ل	ا
ر	م	ا	م	ا	هـ	ت	م	ى	ز	هـ	ب

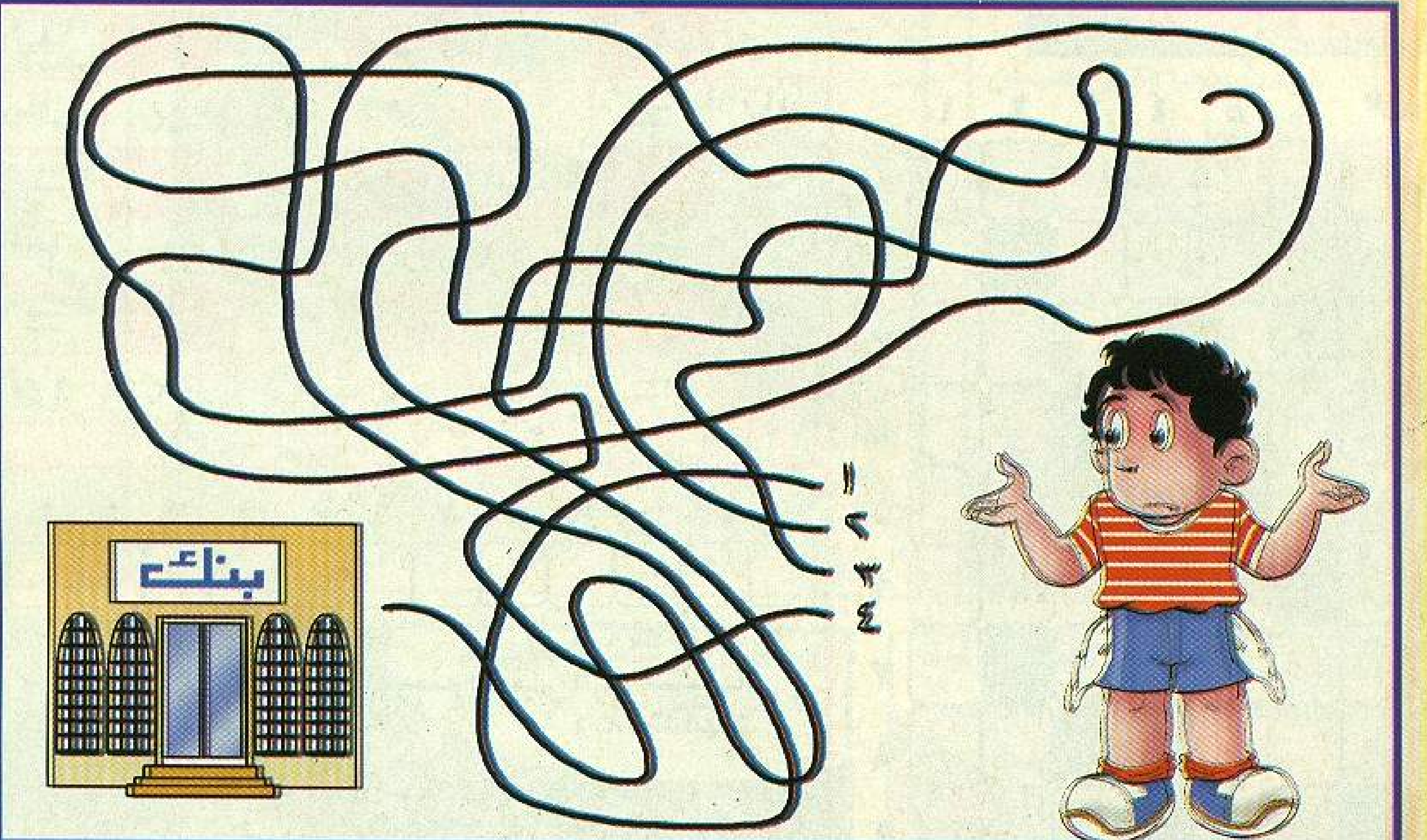


الكلمة الصحيحة

إذا شطبت الأحرف المتشابهة ستحصل على: إسم أحيوان يستطيع أن يتحول إلى كرة من الشوك

ى ك ق
ص ب ر ى
ع ش
ح ل ع
ظ خ
ن ج س
ف
ر س ض
ل خ ك ح
ش
ض ج ظ
ذ ب ص

أين الطريق الصحيح لكى يصل صديقنا المفلس إلى البنك؟



حلول تسالى العدد ١٩٥

مينى كلمات متقاطعة:
أ. المولد النبوى
ب. حليمة السعدية

كلمة السر:
شهر ربيع الأول

الكلمة الصحيحة: حمصية

الظل المختلف: رقم (٢)

أجزاء الصورة:
١=د/ ٢= م/ ٣=ج/ ٤=ب

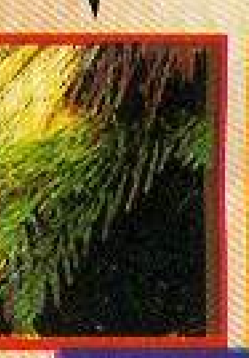
الطريق الصحيح
رقم (١)

الإختلافات السبعة
أوراق الشجرة / شعر ظهر الحمار الأول / ذيل الحمار الأول / شعر رأس الحمار الثانى / فم الحمار الثانى / اسنان الحمار الثانى / عين الحمار الثالث

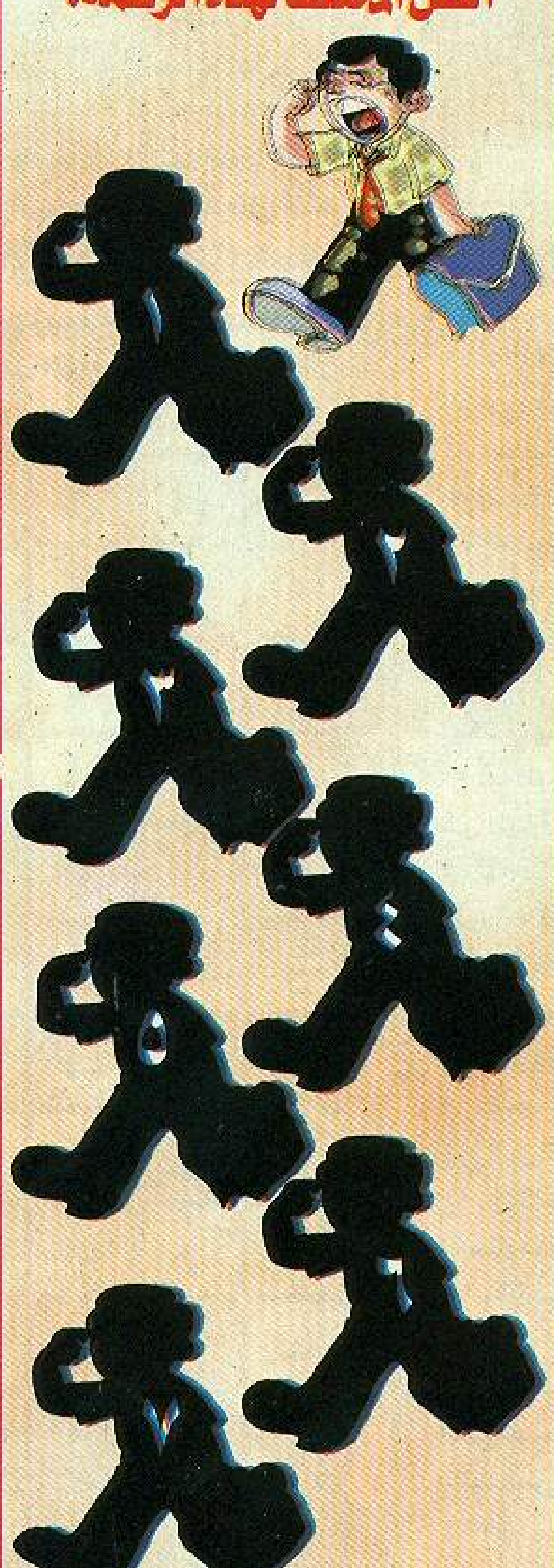
ضع الصورة التى تحمل أرقاما مسلسلة فى أماكنها الصحيحة؟



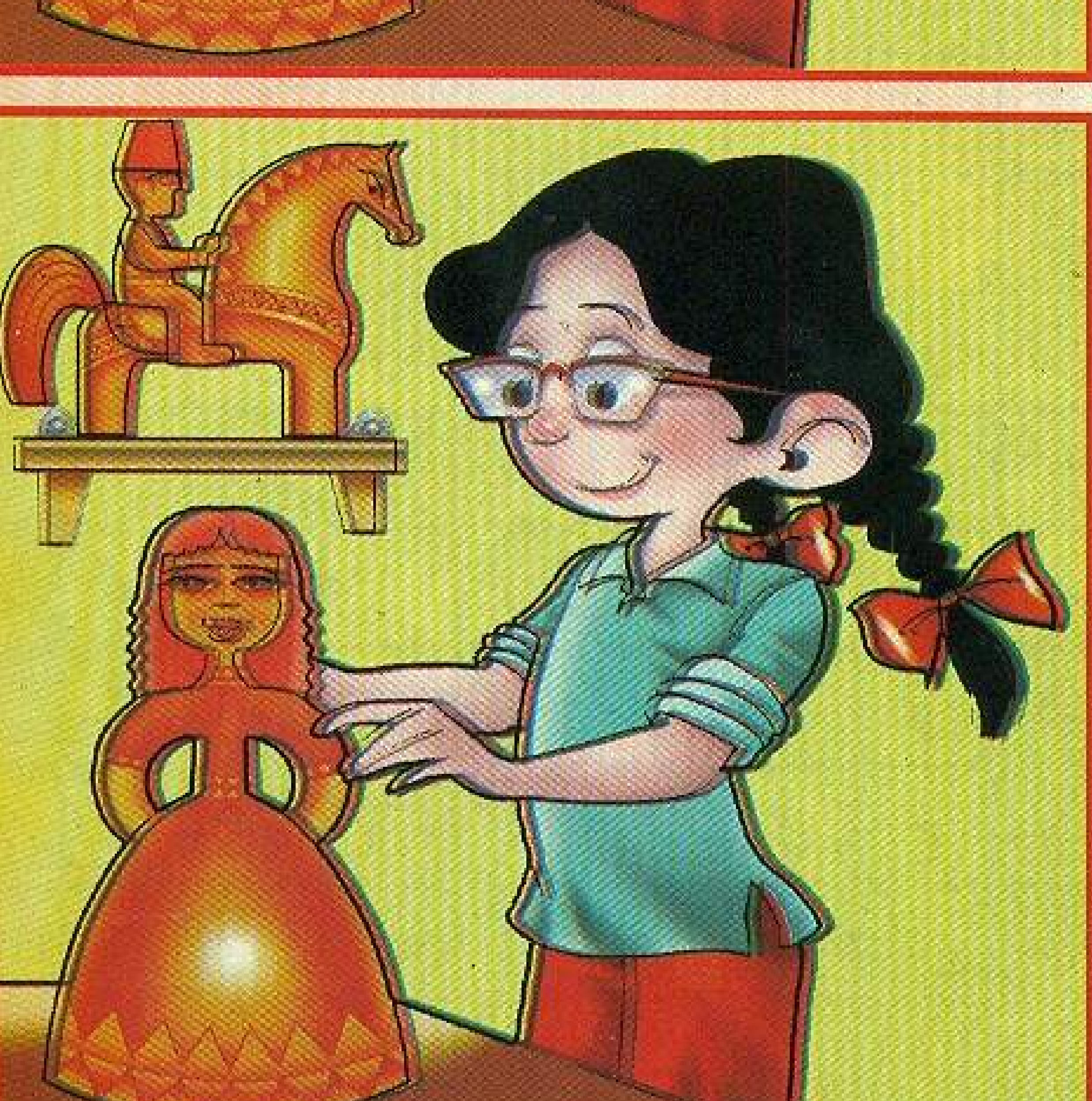
١ ٢ ٣ ٤


هل تستطيع أن تحدد الظل المختلف لهذه الرسمة؟



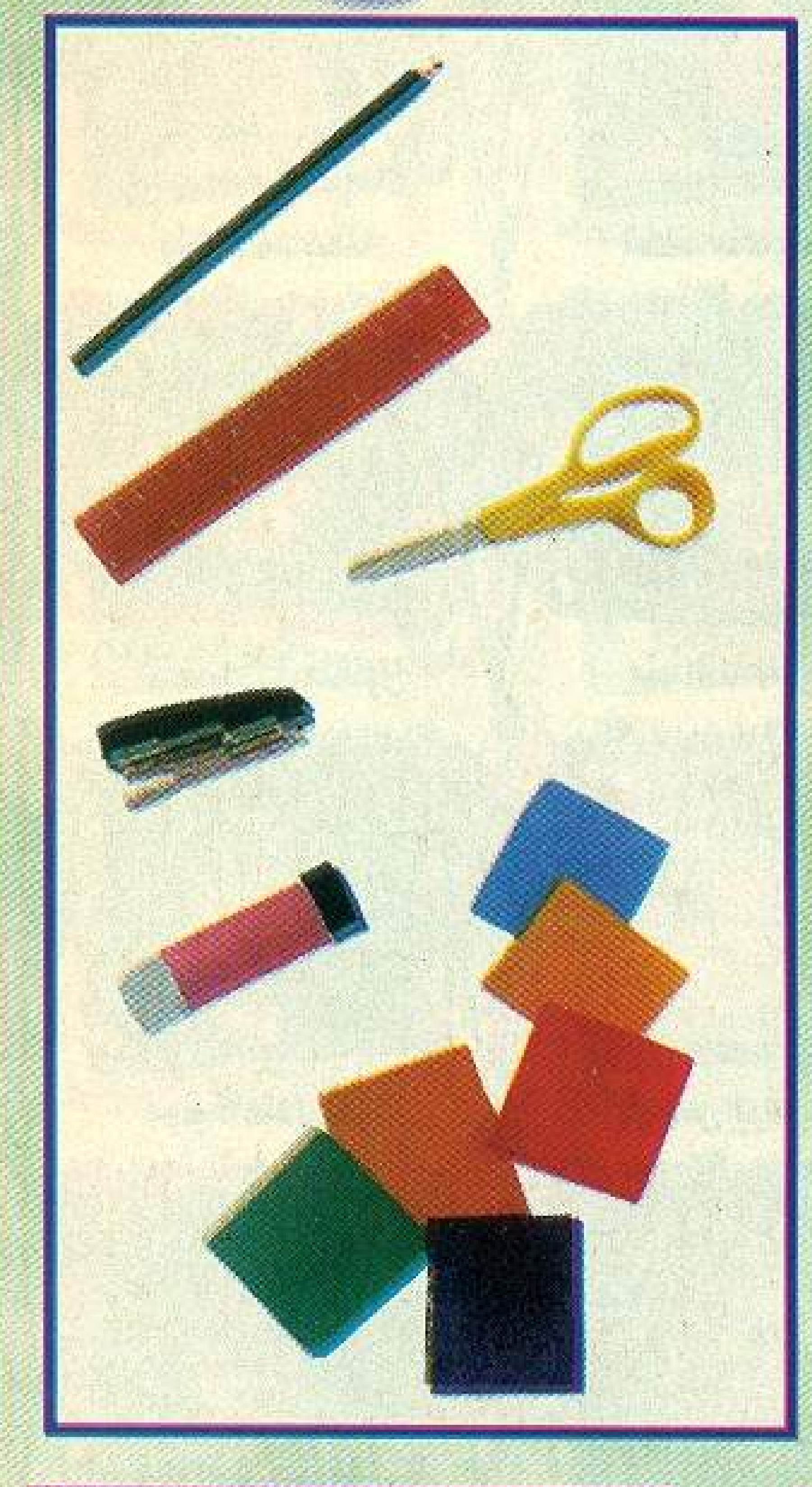
هل تستطيع أن تحدد ٧ اختلافات فى الصورة الثانية؟

تاج الملوك

قديماً وحديثاً ايضاً يعرف الملوك بشغفهم بارتداء التيجان وسوف نقوم هذه المرة بمحاولة لصنع تاج ظريف وجميل ومناسب لشتى المناسبات





سوف نحتاج الى:

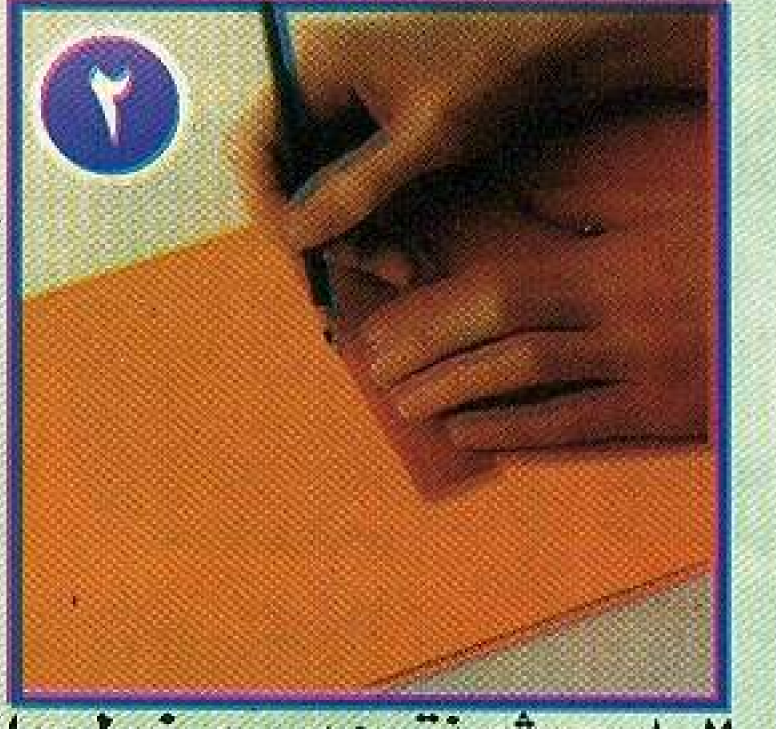
- ورق مقوى ومقص.
- ورق قص ولصق ملوق

«يفضل استخدام بعض الورق المفضض والمذهب»

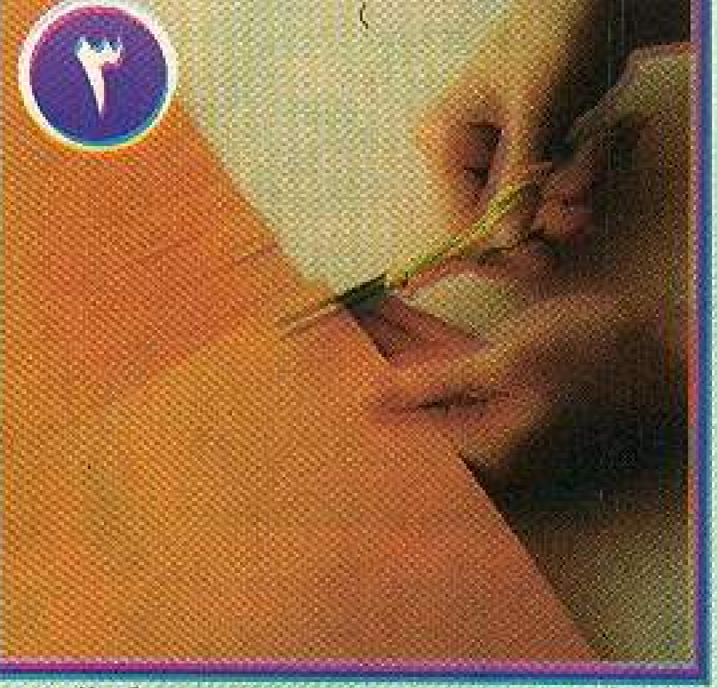
- دباسة وبعض الصمغ ومسطرة



على الورق المقوى نقوم بقياس مستطيل ابعاده ٦٠×٢٠سم



نرسم خطوط متوازية بحيث تكون المسافة بين كل خطين حوالى ٢,٥ سم ثم من طول المستطيل «كقاعدة» نقيس مسافة ٧-٨ سم ثم نقوم برسم خط موازى للقاعدة يمر بهذه النقطة وذلك كما فى الشكل.



نقوم بقص الخطوط السميكة التى اعددناها سابقا وذلك حتى الخط الموازى للقاعدة «من ٧-٨سم».



نبدأ فى ثنى الأطراف ونثبتها بالدباسة «كما فى الشكل».



نقوم بتغطية اماكن الدبابيس بالورق الملون أو المفضض او المذهب «كأطار» ثم بالوان مغايرة نقوم بقص بعض الدوائر او الاشكال المحببة لدينا ونلصقها على الاطار الذى اعددناه سابقا.

بهذا نكون ملوك ترتدى التيجان ولكنها تيجان من صنع ايدينا


أصدقاء المستقبل
عمرو عثمان أحمد
زينب عبد الخالق حسن
أحمد رأفت السيد
إنجى ممدوح محمد
إسماء اسامة سيد
محمد محمود شحاته
يارا محمد سعد
صلاوتشى مهدى
ميار شعبان هنداوى
مصطفى محمد عبد العظيم
أحمد محمد الجندى
منه الله عادل فوزى
محمد أحمد منظور
نورا رمضان عليوه
أحمد عماد عبد المعبود
ياسمين مختار أبو النور
خلود على البيلى
كيرلس إبراهيم أديب
مونيكا عادل لمعى
محمد تامر ممدوح
مرام السيد ممدوح
السيد وائل شحته
هند مسعد الخطيب
الحسن مصطفى زغلول
أسماء عادل
سمية ممدوح
أحمد توفيق الحسينى
أميرة محمود عبد الله
يوسف أحمد على
تهانى أحمد سعيد
عمر طارق فهمى
تسنيم حسام الدين
أحمد محمد إسماعيل
ميار مصطفى البنداق
سميرة سليمان عبد الله
إسلام أسامة مصطفى
ندا عبد المنعم فودة
محمد على البيلى
جهاد محمود
أحمد عبد المنعم عبد الله
زياد البرنس صفوت
رحمة إمام عبد العاطى
إسراء فتحى محمد
إسراء جمال عبد العال
أمسيات محسن مصطفى
رنا سامح محمود
هناء أحمد علام
أمنية محمود صلاح
رحاب عيد الفراج
روان رأفت السيد
زينب خالد مدبولى
عبد الرحمن محمد خضير



ملك عاطف عيسى - زياد محمد المرسى - هدى رأفت السيد - محمود رمزى نصار

إسراء محمد عبد المنعم - عبد الرحمن عادل عفيفى - خلود إبراهيم محمود - ضياء مصطفى محمود - شيماء سدرة - عبير سدرة

حسين نبيل عبد العظيم - ريهام محمود عبد العزيز - محمود ابراهيم رمضان - نوسه محمد حسونه - كريم محمد جلال - شروق مجدى حافظ

قمر أحمد زين - محمد عماد أحمد - أسماء محمود أحمد - سيد محمد محمود - مى محمد حلمى - كريم بدران محمد

كريم محمد المرسى - مروة مصطفى البنداق - عبد الرحمن طارق عباس - إيمان عادل عويضه - أحمد سمير الوردانى - حبيبة محمد الباشا

منه الله بدران أدريس - يوسف ياسر أبو المجد - نورهان عزت عطيه - أحمد ممدوح عثمان - آية صبحى كامل - أيمن علاء عبد العال

بسام محمد فوزى - ضحى على أحمد - أحمد جمال شكير - خديجة رزق محمد - مريم محمود فوزى - أميرة أحمد محمد

مريم محمود حسين - هدير أيمن السيد - فاطمة فتحى عمر - امانى لطفى عبد الحميد - رضوى رأفت محمد - هناء سامح كمال

سعدية منصور فهمى - مها محمد الحنفى - آية محمد الحنفى - أميرة محمود عبد الله - هبه حسن فقوسه - منال عبد الحميد محمد



إقرأ لطفلك هى الدعوة الكريمة التى وجهتها ماما سوزان مبارك لكل كبير فى العائلة لكى يقرأ للصغير فيها قصة أو حكاية يتعلم منها شيئاً مفيداً .. وبما أنك كبير فى عائلتك فعليك المساهمة فى تلبية هذه الدعوة النافعة ، إذا كان لديك أخ أو أخت أصغر من سن السابعة فاقرأ له ودعه ينظر معك إلى الرسوم والكلمات لكى يحفظ شكلها.

هدف القصة : على كل إنسان أن يتعلم أن القناعة وعدم الطمع فيهما كل الخير له ..

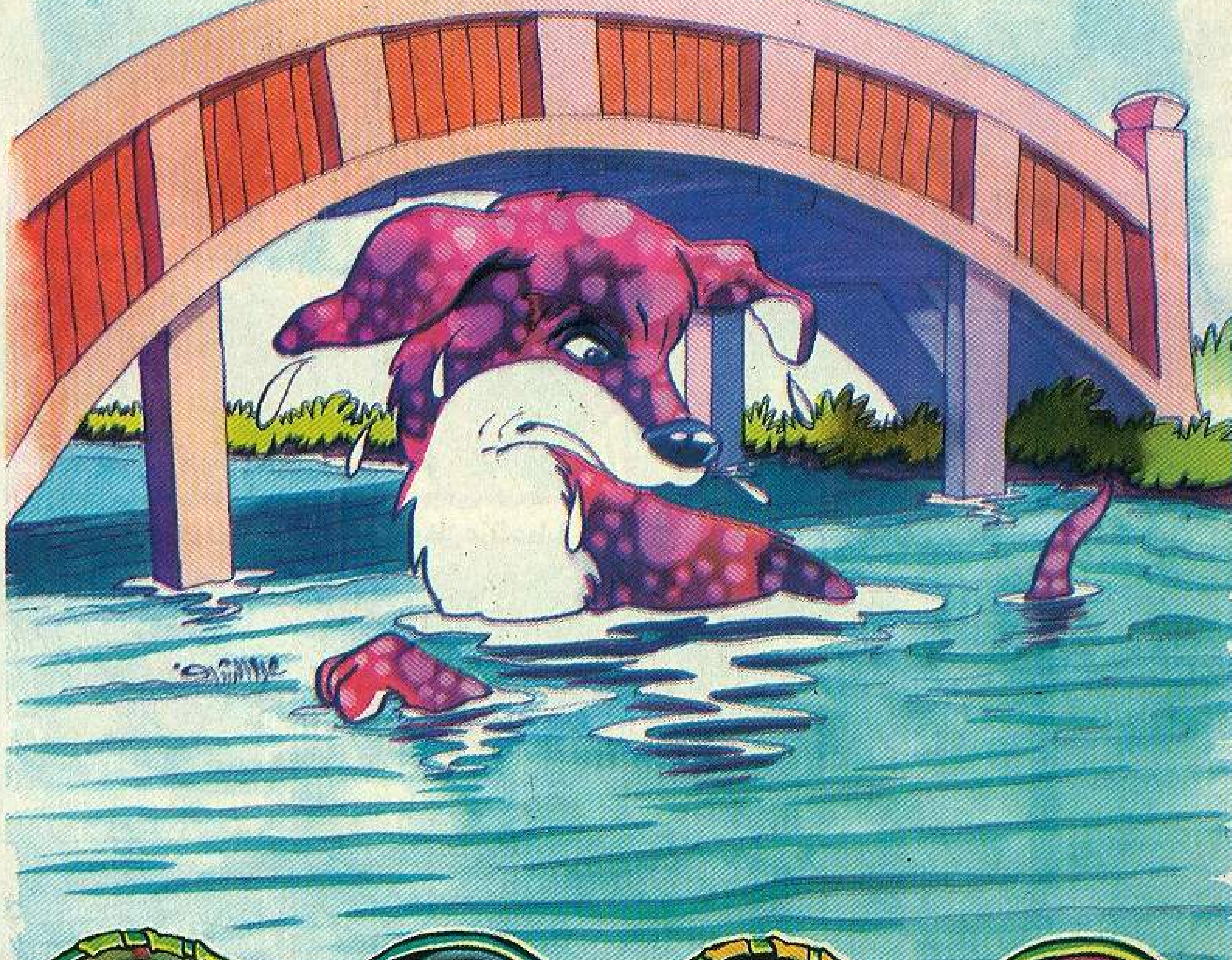
الكلب الطماع

ذات يوم أخذ كلب قطعة عظم من دكان جزار، واسرع يجرى بها هاربا ليأكلها فى مكان آمن، وفى اثناء سيره مر على قنطرة فوق أحد الانهار فنظر الى الماء تحته، فشاهد كلبا يمسك قطعة عظم بفمه، ولم يفطن الكلب الأحمق الى ان ما يشاهده فى الماء ليس الا خياله هو..

فقال فى نفسه: هذا الكلب حصل على قطعة عظم كبيرة، انها مثل قطعتى وربما اكبر، لابد ان اخذها منه...

وسرعان ما قفز الكلب الى ماء النهر، وعندما اصبح فى الماء لم يجد الكلب الذى رآه واختفت ايضا قطعة العظم الآخرى.. وفقد الكلب قطعة العظم التى كانت فى فمه، بعد ان سقطت منه اثناء قفزه بسرعة الى الماء...

وهكذا افقده الطمع كل شيء.. وقد تعلم الكلب يومها ان الطمع فى الكثير يذهب القليل..



عبدالرحمن رضا



أمال ياسر سعيد



منا عصام عبدالواحد



رضوة الجهينى



مصطفى أحمد مصطفى



أحمد سعد



إيمان الشوربجى



إسراء سعيد السيد



قمر محمد سعدى



إسراء سعد

محمد أحمد منير

أحمد سيد يونس

مصطفى سعد



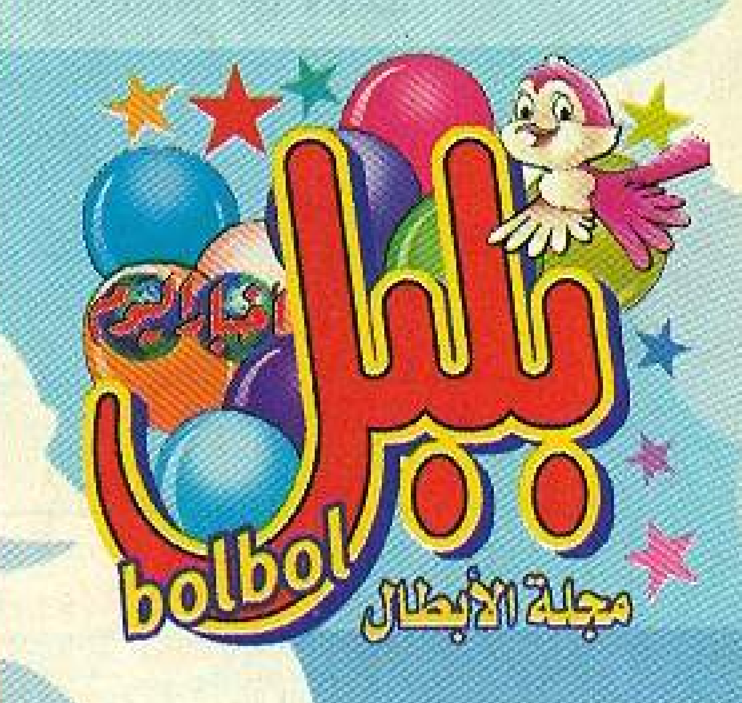
عبدالله طه البنا



عصام بدر حسنى

نورهان محمد صادق

إملأ البيانات القسيمة لتنضم إلى أصدقاء مجلة بلبل



ضع صورتك هنا

الاسم :
السن : تليفون :
العنوان بخط واضح :
المدرسة : الصف الدراسى :
عنوان البريد الإلكترونى (إن وجد) : e-mail:

العدد رقم : ١٩٦

شارك معنا بالكتابة فى أحد هذه الأبواب

اعتراف
إذا أوقعتك الظروف فى خطأ ما فى أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك فى بلبل كيف نجحت فى ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا فى مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتى
أسرتك هى والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

هواة التعارف
إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء فى مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك فى باب هواة التعارف.. فإرساء جسور الصداقة هو أمتن العلاقات بين الناس فى كل مكان.

افتح لى قلبك
اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً فى التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك فى مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا فى أمان.

حدث وتعليق
إذا قرأت فى الصحف أو المجلات أو شاهدت فى التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك فى مجلة بلبل.

مساهماتى
ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة فى شتى مجالات الحياة لتشارك فى زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره فى باب مساهمات.

رسالة إلى
إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات
إذا أعجبتك شخصية انسان ما.. عاش فى الماضى أو يعيش معنا فى الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك فى بلبل.

تبادلنى
إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

حديث صحفى
لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً فى المستقبل، ابدأ من الآن فى اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك فى مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

عيب
أنت جزء من المجتمع الكبير الذى تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل فى أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً فى كل شىء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجى.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

مبروك
من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء فى هذه المناسبة.

أكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط

المراسل الصحفى

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟

نعم ☐ لا ☐

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.
- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية
- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال فى كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة.

أعجبنى فى هذا العدد

إكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة بلبل


قريباً
اشترك الآن .. واحجز لك مكان ..
بشرى لأصحاب المدارس الخاصة فى مصر
موسوعة
المدارس الخاصة فى مصر
على CD
تقدمها
دار
أخبار اليوم
بالتعاون مع
شركة طيف لتقنية المعلومات
للإستعلام ت: ٥٨٠٦٣٥٥ ف: ٥٧٨٢٧١٩
٠١٢٢٢٢٤٣٣٩١ ٠١٠١٦٥٣٦٧٨


صفحة الضحك والفرفشة
بريشة
عاجبك منظرك ده ؟! .. قلت لك ميت مرة ما تقرقضش فى ضوافرك !!
ركبت بالونتين .. أصل المية ما بتوصلش للأدوار العليا !
؟
أصل اللبس التانى ما جاش من عند المكوجى !!
؟
مش قادر أمسك نفسى .. من صغرى وأنا بطنى بتكركب من سيرة الإمتحانات !
الناظر
ورق الأسئلة
مجموعات كتب
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية
اللغة العربية
الرياضيات
اللغة العربية
الدراسات الاجتماعية
TEACHER
HELLO! BOOK 2
الرياضيات والعلوم
سلاح التلميذ
لضمان التفوق
والنجاح الباهر
استعن بأقوى سلسلة
كتب ظهرت حتى الآن


عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها